

Boletim  
**O CAYRÚ**



Edição Setembro de 2010  
Ano LI



## **BOLETIM O CAYRÚ**

Órgão de divulgação da Loja Maçônica Cayrú nº 762

Autorizado pelo Grande Oriente do Brasil (Decreto nº 1934, de 17/09/1963) e pelo Supremo Conselho do Brasil para o Rito Escocês Antigo e Aceito (Ato nº 672, de 10/03/1966).

Fundado em 31/03/1959

Fundador: **SYLVIO CLAUDIO**

REDATOR: **GLEINER COSTA**

SECRETÁRIO: **CARLOS AMARANTE**

REVISOR: **LEANDRO PINHO**

ASSISTENTE DA REDAÇÃO: **RICARDO FERNANDES**

Redação e Administração:

Rua Ana Barbosa nº 16 – Sobrado – Méier – Rio de Janeiro – RJ

CEP 20735-120

Telefone: (21) 2597-7644

Página: [www.cayru.com.br](http://www.cayru.com.br)

e-mail: [lojacayru@cayru.com.br](mailto:lojacayru@cayru.com.br)

Este Boletim publica assuntos filosóficos, científicos e literários, para o aprimoramento moral, intelectual e espiritual dos seres humanos, de autoria de seus membros ou não.

Os conceitos emitidos em artigos e textos são de responsabilidade de seus autores e pesquisadores.

**NOTA: A REDAÇÃO DO BOLETIM O CAYRÚ SÓ RECEBERÁ MATÉRIA PARA SER PUBLICADA EM SUAS COLUNAS EM CD OU POR E-MAIL.**

**[gleinercosta@uol.com.br](mailto:gleinercosta@uol.com.br) e [lojacayru@cayru.com.br](mailto:lojacayru@cayru.com.br)**

**EQUIPE DO BOLETIM O CAYRÚ**

***Gleiner Costa*** - Pedagogo - Servidor Efetivo da Prefeitura do Rio de Janeiro

***Carlos Amarante*** - Industriário Aposentado

***Leandro Pinho*** - Servidor Efetivo da Assembléia Legislativa do Estado do Rio de Janeiro

***Ricardo Fernandes*** - Médico Oncologista e Hematologista

Distribuição Gratuita

Confecção Gráfica - Printbem Serviços Gráficos

# Índice

Da Redação	1
Mensagem do Venerável Mestre	2
Administração Biênio 2009/2011	3
Quadro de Obreiros da Loja Maçônica Cayrú nº 762	5
Aconteceu há 50 Anos	6
Gestão Sem Medo	8
Sim, Você Pode	11
Um Pouco de História	12
Falando de Educação	22
Mentes que Lideram	24
Você é o Poeta	26
Fala, Advogado	27
Cidadania Ativa	32
Língua Portuguesa	35
Filosofar é Preciso	37
Lideranças da Maçonaria no Brasil	42
Falando da Maçonaria	45
Crítica ou Apenas uma Análise	51
Ciência Hoje	52
O Cayrú Indica	53
Provérbios e Pensamentos	54
Curiosidades da Maçonaria	57
Saúde	60
Departamento Feminino da Loja Cayrú 762	66
Artigos e Peças de Arquitetura	67
Pensar e Refletir	85





# Da Redação



## (\*)CAYRUEGANDO

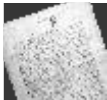
Segundo o IBOPE, a quantidade de brasileiros com acesso a internet em qualquer ambiente chegou a 67,5 milhões no final de 2009. Chama a atenção para o crescimento de acessos em domicílios, estimado em 42,6 milhões. Tendo o ano de 2005 como parâmetro, registra-se um aumento de 132%. Este aumento (com conseqüente diminuição do acesso via Lan House) é creditado ao aumento da aquisição de computadores domiciliar e de conexões de banda larga pelas classes B e C. Em abril de 2010, 57,3% dos usuários ativos em residências usaram conexões acima de 512KB. E daí?

Dai que usuários com maior capacidade de banda larga passam mais tempo na frente do computador e consomem mais páginas de internet. Em maio de 2010, 87% dos internautas ativos navegaram em sites de comunidades. O que fazem eles? Buscam mais informações, trocam mais experiências, opinam sobre marcas, produtos e serviços. Não acredita? Veja o que está acontecendo lá fora.

De acordo com a Amazon.com, tomando-se por base o mês de junho, foram vendidos 180 e-books via Kindle para cada cem livros de capa dura, muitos deles ainda não impressos. Um estudo a ser divulgado pela consultoria Forrester Research sobre marketing em redes sociais, afirma que produtos adquiridos com recomendação de consumidores on-line têm uma taxa de devolução 20% inferior aos não opinados.

Uma boa leitura a todos.

*Gleiner Costa - Redator*



## MENSAGEM DO VENERÁVEL MESTRE



Embora o cenário político maçônico esteja um pouco nublado sinalizando riscos de uma tempestade iminente, eu acredito sinceramente, que tudo vai passar e que o sol, nosso astro rei, surgirá no horizonte mostrando aos verdadeiros maçons o caminho a ser seguido, o caminho da verdadeira luz. E então, unidos, venceremos nossas paixões e progrediremos rumo a uma maçonaria mais forte, mais justa e perfeita.

A Loja Maçônica Cayrú faz a sua parte da melhor maneira possível, procurando ficar fora dos conflitos políticos, permanecendo fiel às leis e aos regulamentos e, sempre pugnando pela obediência aos poderes constituídos. Age, dessa forma, em consonância com princípios e postulados que nortearam a sua fundação.

Neste segundo semestre, a Cayrú vive um momento de expectativa com relação às aquisições de novos integrantes o que certamente trará novas esperanças para o amanhã.

Já no cenário político brasileiro estamos vivendo momentos de incertezas quanto ao futuro em função das eleições que ora se aproximam. Apesar das promessas serem tantas as possibilidades de colocá-las em prática são poucas e algumas impossíveis, considerando a situação conjuntural do país. Gostaria de lembrar que “maçom vota em maçom”, desde que o conheça.

A Loja Cayrú vai completar 109 anos de glória e progresso constante agora em setembro. Temos orgulho de sermos responsáveis, juntamente com os demais obreiros, pela continuidade desse progresso tanto no campo material quanto no espiritual.

Parabéns Loja Cayrú pelos 109 anos de atividade ininterrupta em busca do ideal de transformar cada maçom em um ser humano especial.

**IBIS AJORIO**  
**Venerável Mestre da Loja Cayrú**  
**Biênio 2009/2011**  
**Coronel (R1) da Aeronáutica**



# ADMINISTRAÇÃO BIÊNIO 2009/2011



VENERÁVEL-  
1º VIGILANTE-  
2º VIGILANTE-  
ORADOR-  
ORADOR ADJ-  
SECRETÁRIO-  
SECRETÁRIO ADJ-  
TESOUREIRO-  
TESOUREIRO ADJ-  
CHANCELER-  
CHANCELER ADJ-  
DEPUTADO FEDERAL-  
DEPUTADO FEDERAL ADJ-  
DEPUTADO ESTADUAL-  
DEPUTADO ESTADUAL ADJ-  
MESTRE DE CERIMÔNIAS-  
MESTRE DE CERIMÔNIAS ADJ-  
HOSPITALEIRO-  
1º DIÁCONO-  
2º DIÁCONO-  
1º EXPERTO-  
2º EXPERTO-  
PORTA BANDEIRA-  
PORTA ESTANDARTE-  
PORTA ESPADA-  
COBRIDOR INTERNO-  
COBRIDOR EXTERNO-  
MESTRE DE HARMONIA-  
MESTRE DE HARMONIA ADJ-  
ARQUITETO-  
MESTRE DE BANQUETES-  
BIBLIOTECA E MUSEU-  
DIRETOR DE PATRIMÔNIO-  
WEBMASTER-

IBIS AJORIO  
GILSON LEO  
MANUEL DANTAS CAMPOS NETO  
NILSON PINTO MADUREIRA  
DANIEL FERREIRA DE BRITO  
DIRCEU GONÇALVES DE LIMA  
CARLOS AMARANTE  
JOSÉ RODRIGUES

ÉRICO SANT'ANNA VILELA  
WILSON CRUZ ALVES  
FERNANDO BENÉVOLO DE A. FILHO

FERNANDO CONDE SANGENIS  
LUIZ ANTONIO GOMES DA SILVA  
JOÃO LOPES NETO  
JORGE MANOEL BARBOSA  
JOÃO ROBERTO RIBEIRO DE OLIVEIRA  
ANTÔNIO PEREIRA DE LIMA  
ELMER AUGUSTO VIEIRA  
LOURIVALDO COSTA CAVALCANTI  
KLEBER LUIZ BORDONI  
RAYMUNDO SANTOS MAIA  
EDSON PEREIRA DE ALMEIDA  
IVO CARNEIRO  
ISÁQUE RUBINSTEIN  
OSNY PACHECO FILHO  
LUIZ DE SOUZA  
CLOVIS JOSE PASCARELLI SOUZA  
JORGE MANOEL BARBOSA  
OSNY PACHECO FILHO  
DALCKSON AUGUSTO VIEIRA  
DALCKSON ALGUSTO VIEIRA  
ISÁQUE RUBINSTEIN

## BOLETIM O CAYRÚ

REDATOR: **GLEINER COSTA**  
SECRETÁRIO: **CARLOS AMARANTE**  
REVISOR: **LEANDRO PINHO**  
ASSISTENTE DA REDAÇÃO: **RICARDO FERNANDES**



## COMISSÕES PERMANENTES

### RITUALÍSTICA E CULTURA

ÁLVARO FRANCISCO CANASTRA  
GEORGE PACHECO CORRÊA  
ISÁQUE RUBINSTEIN

### ADMISSÃO E GRAUS

IVO CARNEIRO  
ALÍRIO WALTER DE OLIVEIRA  
ARNALDO DA PENHA ROSA

### JUSTIÇA

FRANCISCO CARNEVALI JUNIOR  
EDSON FORTES RANGEL  
JOÃO LOPES NETO

### FINANÇAS

PAULO CESAR ALVES BERNACCHI  
LUIZ FERNANDO SANTA BRÍGIDA  
ELMER AUGUSTO VIEIRA

### BENEFICÊNCIA

JOÃO LOPES NETO  
FERNANDO BENÉVOLO DE ANDRADE FILHO  
JOÃO ROBERTO RIBEIRO DE OLIVEIRA

#### **DEPARTAMENTO FEMININO:**

PRESIDENTE - **CUNHADA IVONE NUNES AJORIO**  
VICE-PRESIDENTE - **CUNHADA TALITA DE OLIVEIRA CANASTRA**  
SECRETÁRIA - **CUNHADA CARMEM SANDRA VIEIRA COSTA**  
TESOUREIRA - **CUNHADA XAMES ELIAS BERNACCHI**

#### **REPRESENTANTE DA LOJA**

INSTITUTO MACEDO SOARES - **JOÃO LOPES NETO**  
DEPARTAMENTO FEMININO - **JOÃO LOPES NETO**



## QUADRO DE OBREIROS DA LOJA MAÇÔNICA CAYRÚ Nº 762



- 01 – **Eduardo** Lourenço  
02 – **Francisco Borges** Ribeiro Neto  
03 – Onofre **Namorato**  
04 – **Alfrio** Walter de Oliveira  
05 – **Joaquim** Alves Pereira  
06 – **Isac Gelman**  
07 – **José Rodrigues**  
08 – **João Lopes** Neto  
09 – **Edson Pereira** de Almeida  
10 – Álvaro Francisco **Canastra**  
11 – Wanderlei **Theodorico Vianna**  
12 – Henrique **Marini** e Souza  
13 – **Gilson Léo**  
14 – **Daniel Ferreira** Brito  
15 – **José Antônio** da Silva  
16 – **Evanyr** Seabra Nogueira  
17 – Marcus Lopes **Bittencourt**  
18 – **Adylson** de Albuquerque **Ennes**  
19 – José **Nunes** de Matos  
20 – **Ibis** Ajorio  
21 – **Ivo** Carneiro  
22 – Edson Fortes **Rangel**  
23 – Fernando Conde **Sangenis**  
24 – Nilson Pinto **Madureira**  
25 – Sidnei de Souza **Valadão**  
26 – Francisco **Carnevali** Junior  
27 – **Arnaldo** da Penha Rosa  
28 – **Gleiner** de Oliveira **Costa**  
29 – Carlos Loureiro **Amarante**  
30 – **Raymundo** dos Santos **Maia**  
31 – Jorge Manoel **Barbosa**  
32 – Fernando **Benévolo** de Andrade Filho  
33 – **Antônio Pereira** de Lima  
34 – **Isaque** Rubinstein  
35 – **Luiz de Souza**  
36 – **Paulo** Cesar Alves **Bernacchi**  
37 – **Celso** Souza Silva  
38 – **Osny** Pacheco Filho  
39 – **Sizenando** da Silva  
40 – **Ruy de Oliveira** e Silva  
41 – **Alexandre Martins** Coelho  
42 – **Wilson** Cruz Alves  
43 – **Lourivaldo** Costa Cavalcanti  
44 – **Jorge Gomes** Rodrigues  
45 – **Adalberto** de Almeida Soares Filho  
46 – **André Gustavo** dos Santos Valente  
47 – **Dalckson** Augusto Vieira  
48 – **George** Pacheco Corrêa  
49 – **Luiz Antônio** Gomes da Silva  
50 – **Paulo Alexandre** da Fonseca Moreira  
51 – **Clóvis José Pascarelli** Souza  
52 – **Elmer** Augusto Vieira  
53 – **João Roberto** Ribeiro de Oliveira  
54 – José Carlos **Queiroz**  
55 – **Kleber** Luiz Bordoni Pereira  
56 – Manuel Dantas **Campos** Neto  
57 – **Érico** Sant' Anna Vilela  
58 – **Sidney** Pereira Gonçalves Junior  
59 – **Dirceu** Gonçalves de Lima  
60 – **Gustavo** Magalhães Vieira  
61 – Luiz Fernando **Santa Brígida**  
62 – **Jorge Luiz** Dias da Silva  
63 – **Leandro** de Oliveira **Pinho**  
64 – Ricardo Teixeira **Fernandes**  
65 – **Carlos** Lopes da Silva

**Nota da Redação:** Os nomes sublinhados são respectivamente os **nomes de guerra dos obreiros**.



# ACONTECEU HÁ 50 ANOS



## **(\*)PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS DOS ANOS 60**

### Ciência e Tecnologia

Em abril de 1960, os Estados Unidos lançam o primeiro satélite meteorológico.

Lançamento do primeiro computador eletrônico, o RAMAC 305, pela empresa IBM.

### Guerras e Conflitos

Final da década de 1960: aumentam os protestos nos Estados Unidos e no mundo contra a Guerra do Vietnã. Fortalecimento dos movimentos pacifistas.

### Política

Em 21 de Abril de 1960, a capital do Brasil é transferida do Rio de Janeiro para Brasília.

## BREVE HISTÓRIA DE BRASÍLIA

Antes de adentrarmos nos dados históricos, relembremos o famoso sonho tido por Dom Bosco, Santo Italiano nascido em 1815 e fundador da Ordem dos Salesianos, em 30 de agosto de 1883. Neste sonho, Dom Bosco vislumbrou uma depressão bastante larga e comprida, partindo de um ponto onde se formava um grande lago, entre os paralelos 15º e 20º, e que repetidamente uma voz lhe dizia que "... quando vierem escavar as minas ocultas, no meio destas montanhas,

surgirá aqui a terra prometida, vertendo leite e mel. Será uma riqueza inconcebível..." Diferentemente do que muitos pensam, Brasília tem suas origens muito antes do início da construção da capital nos idos de 1956. A primeira idéia de localizar no sertão do Brasil a sede do governo deu-se no século XVIII e é atribuída ao marquês de Pombal. Os inconfindentes mineiros, em 1789, incluíram a transferência da capital para o interior como um dos objetivos de seu movimento. Depois da independência, na sessão da Assembléia Geral Constituinte do Império de 7 de junho de 1823, o deputado Antônio Ferreira França leu memorial de José Bonifácio de Andrada e Silva, onde este propunha a instalação da capital na recém criada comarca de Paracatu do Príncipe. O nome seria Brasília ou Petrôpole.

A partir de 1839, passou-se a imaginar a construção de uma cidade no Planalto Central entre os rios São Francisco, Maranhão ou Tocantins. A Constituição de 1891 estabeleceu a mudança da Capital, fato este ratificado pela Constituição de 1934. Na Assembléia Nacional Constituinte, em 1946, as opiniões se dividiram quanto ao local da nova capital. O deputado Juscelino Kubitschek defendeu a localidade de Pontal, no Triângulo Mineiro, como mais favorável para a instalação do novo Distrito Federal; o deputado Artur Bernardes sugeriu que se repetisse simplesmente o texto da constituição de 1891; já o deputado

João Café Filho opinou a favor de Goiânia. Por fim, a Constituição de 18 de setembro de 1946 determinou que a capital fosse transferida para o Planalto Central. Posteriormente, no primeiro comício de sua campanha eleitoral, em Jataí/GO, no dia 4 de abril de 1955, o candidato a Presidente da República Juscelino Kubitschek, quando interpelado em praça pública se de fato efetuará a mudança da capital, respondeu que cumpriria a constituição.

Em 15 de março de 1956, já empossado, Kubitschek assinou a Mensagem de Anápolis, lançando as bases da Companhia Urbanizadora da Nova Capital, Novacap, transformada na Lei nº 2.874, de 19 de setembro de 1956, cujo artigo 33 sacramentou o nome Brasília para a futura capital. O engenheiro Israel Pinheiro foi nomeado como o primeiro presidente da Novacap, dando início aos trabalhos de terraplenagem em 3 de novembro de 1956. Em 31/12/56, antes do início da construção do Plano Piloto, ficou pronta a Ermida Dom Bosco, às margens do Lago Paranoá, exatamente na passagem do paralelo de 15°.

As grandes máquinas acionadas pelos candangos, trabalhadores vindos espontaneamente de todos os pontos do país, sobretudo do Nordeste, começaram a tornar realidade o plano piloto elaborado por Lúcio Costa e executado por Oscar Niemeyer. Antes mesmo da inauguração de Brasília, Israel Pinheiro foi nomeado Prefeito da Capital, em 17 de abril de 1960. Em 21 de abril de 1960, com a inauguração de Brasília pelo Presidente da República JUSCELINO KUBITSCHEK, encerrou se a pré-

história da nova capital brasileira. Com o desenrolar dos anos, foram nomeados Prefeitos os Srs. Ivo de Magalhães, Plínio Cantanhede e Wadjô Gomide. O primeiro Governador do Distrito Federal foi Hélio Prates, seguido por Elmo Serejo Farias, Aimé Lamaison, José Ornelas, José Aparecido e Joaquim Roriz, todos indicados e nomeados pelo Presidente da República. Em novembro de 1986, houve pela primeira vez eleições na capital, mas apenas para a Assembléia Nacional Constituinte com a eleição de 8(oito) Deputados Federais e 3(três) Senadores. Em 1987, a Comissão de Sistematização da Assembléia Nacional Constituinte aprovou a autonomia política do Distrito Federal. Ainda em 1987, outra boa notícia: Brasília foi declarada pela UNESCO Patrimônio Histórico e Cultural da Humanidade.

Em 1988, com a promulgação da Constituição, ficaram estabelecidas, em seu artigo 32, as eleições diretas para Governador, Vice - Governador e 24 (vinte e quatro) Deputados Distritais, estes tiveram como primeira atribuição a elaboração da Lei Orgânica do Distrito Federal, promulgada em 1993 e publicada no Diário Oficial do Distrito Federal DODF de 09/06/93. Na primeira eleição direta para Governador do Distrito Federal foi eleito o Sr. Joaquim Roriz, que já havia governado o Distrito Federal no período de 20/09/88 a 12/03/90. Atualmente o Distrito Federal encontra-se plenamente consolidado, tendo deixado de ser meramente uma cidade administrativa e se tornado um atuante partícipe na vida federativa, com forte presença na área de prestação de serviços e comércio, que representa

cerca de 90% do Produto Interno Bruto PIB do DF, ficando a Indústria com uma participação de 9,5% e 0,5% de participação para a Agricultura. Aquela cidade inaugurada em abril de 1960 e que muitos acreditavam que não duraria 5 anos, hoje conta com 221.157 habitantes (excluídos Lagos Norte e Sul), tendo sido superada, em termos populacionais, por Ceilândia, que é a mais populosa, com um total de 370.048 habitantes, e por Taguatinga, com 240.041 habitantes. Hoje o Distrito Federal conta com cerca de 2.043.000 de habitantes. O Núcleo Bandeirante, formado em 1956 com o nome de Cidade Livre, destinado a abrigar os primeiros Candangos, era para deixar de existir após a inauguração de Brasília, no entanto, consolidou-se de tal forma que se tornou uma cidade-satélite.

Além destas citadas, o Distrito Federal conta ainda com as seguintes Regiões Administrativas: Samambaia, Gama, Recanto das Emas, Sobradinho, Planaltina, Brazlândia, Paranoá, São Sebastião, Candangolândia, Núcleo Bandeirante, Cruzeiro, Lago Sul, Lago Norte, Guará, Santa Maria e Riacho Fundo. Curiosamente, Planaltina e Brazlândia, apesar de

existirem bem antes da construção da nova Capital, fundadas, respectivamente, em 1859 e 1932, tornaram-se cidades-satélites do Distrito Federal. Oficialmente, Taguatinga é a cidade-satélite mais antiga criada como tal, implantada em 05 de junho de 1958, seguida por Sobradinho, em 13/05/60; Gama, em 12/10/60; Guará, em 21/04/69 e Ceilândia, em 27/03/71, cujo nome deriva da sigla CEI. Campanha de Erradicação de Invasões. Em 12 de setembro de 1981, foi inaugurado em Brasília o Memorial JK, que abriga os restos mortais do ex-presidente Juscelino Kubitschek, falecido em 22 de agosto de 1976, sua biblioteca particular, objetos pessoais e variado acervo a ele relacionado.

Para finalizar esta breve história, trazemos abaixo uma famosa frase de Juscelino Kubitschek, datada de 02 de outubro de 1956, tal como se encontra em um monumento na Praça dos Três Poderes:

*"Deste planalto central, desta solidão que em breve se transformará em cérebro das altas decisões nacionais, lanço os olhos mais uma vez sobre o amanhã do meu país e antevejo esta alvorada com fé inquebrantável e uma confiança sem limites no seu grande destino".*

(\*) Pesquisa: Equipe do Boletim O Cayrú



## GESTÃO SEM MEDO



### (\*) A ESTRATÉGIA DE MARKETING E OS CÓDIGOS SECRETOS DO CONSUMIDOR

A Antropologia Social ou Cultural é o estudo da visão do homem como membro de uma sociedade e de um sistema de valores, tendo como base que a sociedade é um conjunto de ações ordenadas de acordo com preceitos

que ela mesma criou.

Philip Kotler (2000) define Marketing como "a arte e a ciência da escolha de mercados-alvo e da captação, manutenção e fidelização de clientes por meio da criação, da entrega e da comunicação de um valor superior para o cliente."

Qual a relação existente entre Antropologia e Marketing?

Antes de mais nada, é importante compreendermos o conceito de cultura para sociedade. A Antropologia entende o conceito de cultura de forma ampla.

No século XIX, Sir Edward Burnett Tylor trata a cultura ou civilização, no sentido etnográfico estrito, como um todo complexo que inclui conhecimento, crença, arte, leis, moral, costumes e quaisquer outras capacidades e hábitos adquiridos pelo homem enquanto membro da sociedade. No século seguinte, Claude Lévi-Strauss, nos anos 50, afirma que toda cultura pode ser considerada como um conjunto de sistemas simbólicos em cuja linha de frente colocam-se a linguagem, as regras matrimoniais, as relações econômicas, a arte, a ciência e a religião. Todos estes sistemas visam exprimir certos aspectos da realidade física e da realidade social e, mais ainda, as relações que estas realidades mantêm entre si e que os próprios sistemas simbólicos mantêm uns com os outros. Mais à frente, nos anos 70, Clifford Geertz trata da cultura como uma ciência interpretativa à procura dos significados que o homem imprime aos aspectos relacionados ao seu meio. Significados estes, que Gilberto Velho nos anos 80, aborda enquanto uma rede articulada a um conjunto de símbolos próprios e característicos de sociedades e grupos sociais específicos, cujas fronteiras podem ser, de alguma forma, estabelecidas.

Rocha e Barros (2003) salientam que o consumo revela aspectos fundamentais da ideologia, imagens, representações, sistemas de classificação e formas de construção da diferença na vida cotidiana. Segundo esses autores, "o consumo é também geral, espalhado, socializado, extenso – no limite obrigatório – na medida de uma dada cultura. E mais, possui tendência planetária, atingindo quase todas as culturas no mundo contemporâneo, o que acentua mais ainda sua extensão e sua dimensão associativa". Concluem ser o consumo um sistema de significação, cuja principal necessidade social é suprir a necessidade simbólica. O consumo seria como um código para traduzir as relações sociais e elaborar as experiências subjetivas das pessoas.

Neste cenário, onde existem inúmeras instituições dentro de uma sociedade, há a possibilidade que o indivíduo crie um mapeamento próprio dentro destas instituições. Ou seja, a individualização, criando para si um protejo individual e a construção de uma identidade. Esta criação de identidade é realizada dentro de um contexto em que diferentes esferas da vida social se relacionam e se misturam. Assim, o consumo de um produto pode ser determinado pelas experiências de vida do indivíduo (o seu projeto individual).

Dessa forma, é possível encontrar grupos de indivíduos com um

projeto social que englobe, sintetize ou incorpore diferentes projetos individuais, isto dependendo da percepção e de vivências de interesses comuns, como classes sociais, grupo étnico, grupos de status, religião, vizinhança, ocupação, etc.

Ao analisarmos o consumo de um determinado produto estaremos descobrindo experiências de vidas que geraram este consumo. Também poderemos descobrir elementos em comum dentro do grupo de consumidores. Estes projetos constituem uma dimensão da cultura, já que trazem consigo uma expressão simbólica existente num universo de representações que estão inseparáveis da prática social. É importante a sua investigação para entender a relação entre os projetos individuais.

Segundo o antropólogo e psicanalista francês Clotaire Rapaille, o aprendizado da cultura e da linguagem, principalmente na infância, produz, por meio das emoções, fortes impressões no cérebro humano. São esses códigos que nos fazem brasileiros, americanos ou franceses.

Desse modo, por meio de conexões neurais, formam-se códigos inconscientes de impressões que são diferentes em cada cultura. Esses códigos representam o significado inconsciente que atribuímos a qualquer coisa, seja um carro, uma bebida ou um país. Exemplificando, ao observarmos a maneira como um americano ou como um francês compra uma garrafa de vinho, constatamos que eles têm uma relação completamente diferente com a bebida e são motivados por desejos completamente diferentes. O código do vinho para o francês é arte. Ele lê o rótulo inteiro, quer saber a procedência, como o vinho foi engarrafado e qual a uva utilizada. No caso do americano, estas informações não têm importância alguma, sua mente funciona de modo muito mais simples e seu código para o vinho é simplicidade. Além disso, quando um francês compra um queijo, leva também vinho e pães para combinar gostos diferentes à mesa. Já o americano prefere comprar um grande pedaço de queijo para comer com Coca-Cola ou café porque não tem intimidade nenhuma com o paladar e prefere ser eficiente e rápido nas refeições.

A Associação Americana de Marketing define comportamento do consumidor como a interação dinâmica entre os aspectos afetivos, cognitivos, comportamentais e ambientais, pelos quais as pessoas conduzem os aspectos de troca. Em outras palavras, o comportamento do consumidor envolve os pensamentos e sentimentos que as pessoas experimentam e as ações decorrentes no processo de consumo. Nesse universo há fatores externos influenciadores e que fazem parte da cultura em que o consumidor está imerso, como comentários de outros consumidores, tipo de propaganda realizada, aparência do produto, embalagem, entre outros.

O comportamento do consumidor é dinâmico, porque os pensamentos, as sensações, as ações de consumo individual e em sociedade estão em permanente mudança. Os códigos culturais das sociedades de consumo migram obedecendo certa lógica grupal, fruto das constantes interações entre as pessoas.

O comportamento é crítico para a estratégia de marketing a ser definida, pois é somente a partir da compreensão dele que as vendas se concretizam. Embora muitas estratégias de marketing pretendam influenciar os aspectos cognitivos e afetivos dos consumidores, essas estratégias devem estar ajustadas aos códigos de consumo praticados pelo grupo social almejado. Assim, as estratégias de marketing antes são influenciadas pelos aspectos culturais de consumo.

Concluindo, podemos entender que os códigos culturais são importantes para descobrir como o inconsciente afeta a vida pessoal, nossas decisões e a forma de agir. Assim, se a estratégia de marketing atingir a base do código de cada cultura, o chamado arquétipo, o apelo ao consumidor será decisivo.

Portanto, as empresas podem ter ganhos fabulosos, ao estabelecerem estratégias de marketing que traduzam a efetiva compreensão das motivações e dos comportamentos dos consumidores, através da análise e entendimento dos códigos e dos arquétipos.

*(\*) Autor: Irmão Paulo Alexandre da Fonseca Moreira – Loja Maçônica Cayrú 762 – GOB-RJ  
Administrador da Petróleo Brasileiro S.A. - PETROBRAS*



## **SIM, VOCÊ PODE**



### **(\*) VOCÊ PODE TUDO**

Nunca deixe os outros decidirem o que você pode e não pode. Se você consegue ou não lidar com um desafio está estritamente em seu interior e o único que pode dizer se tem condições ou não de passar por cima disso é somente e unicamente você.

Não importa se você tem uma habilidade e um sonho e os outros não o vem. Se você vê essa habilidade, acredita que ela pode ser útil e lhe trazer algo de bom, se é algo que você gosta de fazer, vá em frente! Tente, lute, treine, melhore, isso vai aumentar suas chances.

Muitas vezes as pessoas tolfem os outros de seus sonhos por não conseguirem seguir os seus próprios, além de que as pessoas assim geralmente não pensam no trabalho que as pessoas que estão no topo despenderam para chegar lá. Quantas vezes ouvimos dizer “não adianta colocar sonhos assim tão grandes em sua cabeça”, “você é apenas uma pessoa normal, não é igual ao seu ídolo” e o que eu digo para você é: Você é exatamente igual ao seu ídolo! Só que ele acreditou, lutou, passou pelas provações que tinha que passar e agora desfruta dos resultados do seu trabalho.

Não espere mais, siga seus sonhos apartir deste exato momento, realize-se. Você não merece nada menor que isso. Se você consegue imaginar, você pode alcançar; se você consegue sonhar, você pode tornar real.

*(\*) Autor: Irmão Gleiner Costa – Loja Maçônica Cayrú 762 – GOB-RJ  
Pedagog*





## UM POUCO DE HISTÓRIA



### (\*) PEQUENA A BORDAGEM DO NOSSO

O objetivo deste trabalho é deixar evidenciadas as principais evoluções ocorridas, ao longo do tempo, com o dinheiro brasileiro. Não tivemos pretensão de esgotar o tema e sim, deixar transparente boa parte das alterações havidas com a nossa moeda.

Nos primórdios, na ausência do dinheiro, era utilizada qualquer coisa de valor em troca daquilo que necessitávamos ou queríamos. Lançaram mãos, dentre outros, de bois, provavelmente a primeira forma de moeda utilizada; conchas, muito usadas na China e na Austrália; sal, aplicado pelos gregos na troca por escravos; sementes de cacau, adotadas pelos maias e incas e até tulipas, na Holanda, como dote de casamento.

Já no Brasil, o principal elemento de troca foi o pau-brasil, muito usado entre os nativos e os europeus. O pau-brasil teve uma participação muito expressiva na história de nosso país, tanto político como econômico, desde a colonização até os primórdios da República. Posteriormente, transformaram em moeda de permuta, o pano de algodão, o açúcar, o fumo e o zimbo, espécie de concha muito usada em Congo e Angola que, por tradição, os escravos continuaram a usá-las, em suas trocas, no território brasileiro. Esses produtos continuaram usados, mesmo após o início da circulação das moedas metálicas.



Pau-Brasil



Pano de Algodão



Acúcar



Fumo



Zimbo

Em 1500, com a chegada dos portugueses e implantação de diversos núcleos de colonização, começaram a circular as primeiras moedas no Brasil, trazidas, principalmente, pelos próprios portugueses como invasores e piratas. A partir de 1580, com a junção das coroas de Portugal e Espanha, começaram a circular no Brasil, em grande quantidade, moedas de prata espanholas.



Dois Vinténs, D. João IV  
(prata)



Meio Tostão, D. João IV  
(prata)



Cruzado, D. João III  
(ouro)



Tostão, D. Manuel I  
(Prata)



Real espanhol  
(Prata)



Dez Reais, D. João III  
(Cobre)



Vintém, D. Manuel I  
(Prata)



Ceitil (Cobre)

Só em 1630 que começaram a ser cunhadas as primeiras moedas no Brasil. Foram confeccionadas pelos holandeses quando de seu domínio no nordeste brasileiro. Essas moedas foram denominadas de Florins e Soldos, mas somente as Florins levaram no seu reverso o nome do Brasil.



Apenas em 1694 é que foi erigida a primeira Casa da Moeda no Brasil. Criada inicialmente na Bahia por D. Pedro II, Rei de Portugal. Determinou, ainda, que todas as moedas de ouro e prata que circulava na Colônia fossem depositadas aquela Casa, para serem transformadas em moedas provinciais. Foi nessa ocasião que surgiram as primeiras moedas cunhadas em ouro. Entretanto, devido aos elevados riscos e dificuldades para o seu transporte, fizeram com que a Casa da Moeda fosse constantemente transferida de região. Da Bahia para o Rio de Janeiro, em 1699, no ano seguinte para Pernambuco, voltando novamente ao Rio de Janeiro, em 1703.



Casa da Moeda da Bahia - 1695



Casa da Moeda do Rio de Janeiro - 1699



Casa da Moeda de Pernambuco - 1702



Casa da Moeda do Rio de Janeiro - 1703

Na sequência, houve a cunhagem de uma série de moedas em prata denominada de Pataca, nome dado com base na moeda de 320 réis, que pesava aproximadamente 8,96 gramas. Esta série circulou por mais tempo no Brasil, foram 139 anos, no período de 1695 a 1834. Era composta pelos valores de 20,40,80,160,320 e 640 réis.



Pataca - 20 réis



Pataca - 40 réis



Pataca - 80 réis



Pataca - 160 réis



Pataca - 320 réis



Pataca - 640 réis



Pataca - Reverso – Igual a todas

Devido à elevada produção de ouro no Brasil, foram cunhadas, no período de 1724 a 1727, moedas em ouro que levaram o nome de Dobrões. A série era composta dos valores de 400, 1.000, 2.000, 4.000, 10.000, e 20.000 réis. Esta última, com peso de 53,78 gramas, foi uma das moedas de maior peso em ouro que circulou no mundo.



Dobrões - 400 réis



Dobrões - 1.000 réis



Dobrões - 2.000 réis



Dobrões - 4.000 réis



Dobrões - 10.000 réis



Dobrões - 20.000 réis



Dobrões - Reverso  
Iguar a todas

Em 1727 surgiram as primeiras moedas brasileiras, com a figura do rei de um lado e as armas do Reino Português do outro, conforme as tradições européias. Essas moedas que ficaram conhecidas como Escudos, deram, também, origem a expressão popular de “cara ou coroa”.



Escudos - 800 réis



Escudos - 1.600 réis



Escudos - 3.200 réis



Escudos - 6.400 réis



Escudos - 12.800 réis



Escudos - Reverso  
Iguar a todas

Vale a pena citar que o imperador D.Pedro II procurou deixar registros nas moedas cunhadas ao longo de seus quase 60 anos de reinado, suas diversas fases de vida, desde a infância até a velhice. Sua efígie foi a mais reproduzida no dinheiro brasileiro.



Para substituir as patacas que circularam por longo 139 anos, por todo o período colonial, foi cunhada, em 1834, pela Casa da Moeda do Rio de Janeiro, uma nova série de moedas em prata, que levou o nome de cruzado.



Após a Proclamação da República, em 1889, as moedas de ouro e prata passaram a receber gravação da alegoria da República, ao invés da imagem do imperador D.Pedro II. Entretanto, foi mantido o mesmo padrão, ou seja, réis. A partir de 1922, devido ao seu alto custo, foi interrompida a cunhagem de moedas em ouro.



No ano de 1896, em função de uma grave crise financeira, o Tesouro Nacional voltou a ser, novamente, o único responsável pela emissão de cédulas e em 1936 realizou sua última emissão de moedas no padrão Réis.

Eis algumas das cédulas de 1897.



Durante o período de 1918 a 1935, foi cunhada uma série de moedas usando o metal cuproniquel, liga metálica que oferece boa resistência a corrosão, com os fins específicos de facilitar troco e substituir cédulas de pequeno valor. A moeda de 100 réis, da série, ficou conhecida como Tostão.



Tostão - 20 réis



Tostão - 50 réis



Tostão - 100 réis



Tostão - 200 réis



Tostão - 400 réis



Tostão - Reverso  
Iguar a todas

### **Cruzeiro (Cr\$) – 01.11.1942 a 12.02.1967**

No governo de Getúlio Vargas, em 1942 ocorreu a primeira mudança no padrão monetária brasileiro. Seu escopo principal era uniformizar o dinheiro, já que circulava no Brasil 56 tipos diferentes de cédulas. O antigo Réis deu origem ao Cruzeiro, adotando-se, ainda, centavos. Foi o primeiro corte de três zeros da história de nossa moeda, onde cada 1.000 réis passou a valer 1 (um) cruzeiro. A presente mudança permaneceu até o ano de 1967. Como esclarecimento, a emissão da moeda permanecia ainda com o Tesouro Nacional, que durou até 1964, quando foi para o Banco Central do Brasil.



### **Cruzeiro (Cr\$) – 15.05.1970 a 27.02.1986**

Em março de 1970, a moeda novamente troca de nome, voltando a se chamar Cruzeiro. Manteve, porém, a mesma equivalência com o Cruzeiro Novo, ou seja, a mesma paridade. Cada cruzeiro novo correspondia a um cruzeiro. Permaneceu, assim, até o ano de 1986.



### **Cruzado (Cz\$) – 28.02.1986 a 15.01.1989**

Em função crescente da inflação a partir de 1980, chegando a 200% ao ano, o governo Sarney, em 1986, lança um novo padrão monetário, o Cruzado, onde cada 1.000 cruzeiros passaram a valer 1 cruzado. A maioria das cédulas dessa nova moeda fora aproveitada do Cruzeiro, recebendo apenas um carimbo com os novos valores ou as legendas adaptadas. O Cruzado durou apenas três anos, vigorou até 1989.



### **Cruzado Novo (NCz\$) – 16.01.1989 a 15.03.1990**

Em janeiro de 1989, devido a uma inflação galopante, de quase 1.000% ao ano, foi instituído o Cruzado Novo. O Cruzado perde três zeros e vira Cruzado Novo. Para cada 1.000 cruzados passou a valer 1 cruzado novo. Esta mudança foi decorrente de um plano econômico denominado de Plano Verão, elaborado pelo então Ministro da Fazenda. As cédulas em Cruzado receberam carimbos com os novos valores e, em seguida, foram emitidas cédulas específicas do padrão criado. Permaneceram em vigor até 1990.





## **Cruzeiro (Cr\$) – 16.03.1990 a 31.07.1993**

A moeda nacional, a partir de março de 1990, voltou a se chamar Cruzeiro, mantendo-se a mesma paridade com a anterior. Um cruzado novo virou um cruzeiro. Mais uma vez as cédulas anteriores circularam carimbadas ou com legendas adaptadas. Permaneceram até 1993.



## **Cruzeiro Real (CR\$) – 01.08.1993 a 30.06.1994**

Uma nova reforma monetária foi promovida no país. Em agosto de 1993, foi instituído o Cruzeiro Real. Houve novo corte de três zeros, onde 1.000 cruzeiros passaram a valer 1 cruzeiro real. Foram emitidas novas cédulas, como também o aproveitamento das do plano anterior. Durou até 1994. A partir de 1º de março de 1994, o governo criou um indexador único, denominado de URV – Unidade Real de Valor, um índice que procurou refletir a variação do poder aquisitivo da moeda. Permaneceu até o dia 1º de julho de 1994, quando o governo criou um novo padrão monetário, o Real.



## **Real (R\$) – 01.07.1994 até os dias atuais**

Em 1º de julho de 1994, foi instituído o Real, cuja unidade equivaliu a CR\$ 2.750,00, valor da URV à época da criação do novo padrão monetário. Não houve corte de zeros, nem tampouco carimbagem de cédulas do padrão anterior. As cédulas que até então se encontravam em circulação foram substituídas. Este padrão monetário encontra-se em vigor até hoje.



### Curiosidades

Apesar da ausência de qualquer plano econômico, foram lançadas duas novas notas do padrão monetário Real. A primeira foi a de 10 reais, em abril/2000, para comemorar a passagem dos 200 anos do Descobrimento do Brasil. Trazia como novidade o emprego de um material plástico ultrarresistente, o polímero, tornando-se possível inserir novos elementos de segurança, de última geração, até então, inéditos no dinheiro brasileiro.



A segunda foi a de vinte reais que entrou em circulação a 27 de junho de 2002. Trazia um novo elemento de segurança, a faixa holográfica, uma tira metalizada sobre a cédula onde produzia efeitos visuais quando movimentada sob a luz. Na faixa holográfica está aplicada o número 20 e estampas multicoloridas do mico-leão, distinguindo uma forma singular a nova cédula e tornando-a mais difícil às falsificações.



No período compreendido entre 1823 a 1831, diversas casas de fundição no Brasil, além das Casas da Moeda do Rio de Janeiro e Bahia, cunhavam moedas de cobre. Em consequência, houve um grande derramamento, principalmente no Estado da Bahia, dessas moedas falsificadas. Na tentativa de debelar tais falsificações, o governo ordenou o seu recolhimento e substituição por cédulas do Tesouro Nacional. Tal medida começou na Bahia, no ano de 1828, sendo estendida, posteriormente, a totalidade das Províncias do Império. Essas cédulas foram consideradas pelos numismatas como a primeira emissão oficial do Tesouro Nacional.



Encerrando a presente exposição gostaríamos de deixar consignado que D.Pedro I, para comemorar sua coroação como Imperador do Brasil, mandou cunhar, em 1822, moedas em ouro de valor face de 6.400 réis, que ficaram conhecidas como “Peça da Coroação”. Por não ter agradado ao Imperador, sua produção foi suspensa. Foram fabricados apenas 64 exemplares e, por isso, são raros e muito valiosos.



*(\*) Pesquisa: Isaque Rubinstein - Loja Maçônica Cayrú 762 - GOB-RJ  
Contador - Funcionário do Banco Central do Brasil Aposentado  
Fonte: Internet - Diversos sites*



## FALANDO DE EDUCAÇÃO



### **(\*) MISSÃO DA ESCOLA**

A democratização do conhecimento é uma das vias para a inclusão social. Nos nossos dias ampliaram-se os espaços para a aquisição e construção do conhecimento, embora a escola continue a ser o lugar privilegiado para isto, desde que cumpra sua missão: além de desenvolver hábitos e atitudes, de sedimentar valores, garantir um ensino de qualidade, uma aprendizagem efetiva, desenvolver

competências e habilidades, estimular a curiosidade, a criatividade, a pesquisa, o empreendedorismo, a capacidade de reflexão, a percepção crítica dos alunos. Uma escola que atenda às necessidades de hoje e do amanhã. Que não repita, hoje, o que disse a escola de ontem, que servia ao tempo passado, mas que está obsoleta num mundo atual, dinâmico, caleidoscópico, marcado por vertiginosas mudanças.

Tempo de muitas linguagens, o que exige que os alunos saibam decodificá-las para entendê-las, aplicá-las e delas se utilizarem, enriquecendo-se permanente.

A escola de hoje precisa levar os alunos a formularem julgamentos críticos para que possam encontrar novos caminhos da realidade ou das diversas realidades que nos cercam. Precisamos de homens que tragam o futuro no sangue. Cabe à escola, formá-los.

Cabe à escola ensinar os alunos a aprenderem a aprender, para que possam dar continuidade à aquisição de conhecimentos, competências e habilidades, depois que deixarem os bancos escolares e se beneficiarem dos outros espaços educativos.

Para isto, é importantíssimo que a escola incentive a cultura, crie o hábito de ler, de ler criticamente, para que ao se depararem com a linguagem on-line possam fazer uma leitura reflexiva, crítica.

Cabe à escola ensinar os alunos a usarem, corretamente, a internet, como outra alternativa de escola – a “virtual”.

Na sociedade do conhecimento, em que a moeda mais forte de circulação é a informação, a leitura alcança dimensões cada vez maiores em suas possibilidades. É imprescindível que as pessoas leiam em qualquer suporte: no papel, que existe e resiste a milênios, na tela do computador, pela INTERNET, que supera tempos e distâncias.

Para isto, é preciso que a escola forme leitores e pesquisadores desde o início de seu processo de escolarização e que realize um expressivo esforço para evitar um outro tipo de exclusão – a virtual.

A reflexão depende do ato de ler. É isso que cria leitores críticos, pensadores, criadores, novos autores. Pré-requisito para circular nas infovias. Condição essencial para aprender à distância, modalidade de ensino, que embora apoiada nas novas tecnologias da informação e comunicações não muda, em princípio, as questões

inerentes a todo e qualquer projeto educativo, pois há sempre que responder seja qual for a modalidade, a três questões: Para quem? Para quê? Como?

A importância da escola, como espaço educativo privilegiado, alerta para o fato de que não basta dar escola a todos. É preciso dar, a todos, em todos os graus e modalidades de ensino, uma escola com a qualidade indispensável para formar os “eternos aprendizes”, para formar os cidadãos que tenham “o futuro no sangue”, para inocular nos alunos, em todas as etapas da vida, o espírito da aventura e da liberdade, o senso de estar em uma viagem de descoberta.

*(\*) Autor: Irmão Gleiner Costa – Loja Maçônica Cayrú 762 – GOB-RJ  
Pedagogo*



## MENTES QUE LIDERAM



### **(\*) MENTES E LIDERANÇA**

Existem pessoas que se tornam líderes com o tempo, por meio de treinamentos e vivência nas situações diárias que enfrentam e solucionam, outras, já nascem com instinto de liderança, que começa a fluir desde a infância, nas brincadeiras de rua ou nas turmas de colégio.

É preciso ter em mente que liderar não é gerenciar. Lideram-se pessoas e gerenciam-se coisas. Para ser um bom líder é preciso dar para receber, ouvir para ser ouvido, tratar a sua equipe como você gostaria de ser tratado, pois desta forma haverá harmonia no ambiente de trabalho, além de um melhor desempenho de seus colaboradores.

O verdadeiro líder é facilmente reconhecido pela forma como conduz sua equipe, exercendo influência pessoal, motivando-a a ser forte, fazendo-a trabalhar em um objetivo comum, de boa vontade e de bom grado.

Uma característica fundamental de um líder é saber equilibrar o uso do poder e da autoridade, lembrando sempre do lado humano e do bom relacionamento com sua equipe, identificando suas exigências físicas ou psicológicas. O líder não pode se considerar um ser superior perante os seus colaboradores deve sim, integrar-se à sua equipe

tornando-a uma, sem divisão de poder.

Não deve fazer uso de seu posto ou cargo para liderar, pois será tido como um líder ditatorial, fazendo uso do poder que possui, causando temor às pessoas, por meio de ameaças e coação. Este líder não sobreviverá com o passar do tempo. Sua equipe o obedecerá por temer a perda de emprego e não por estar feliz e motivada a fazer o que ele ordena, gerando uma insatisfação constante no ambiente de trabalho, o qual deve ser um ambiente seguro, onde as pessoas possam cometer erros sem o medo de receber advertências de forma grosseira. Para conseguir disciplina no ambiente de trabalho, deve existir orientação e treinamento, não punição.

Igualmente, o líder também não pode ser paternalista, ou seja, aquele que faz tudo sozinho, por ser muito afável e não se impor perante sua equipe, distribuindo uniformemente as atividades para atingir os objetivos da empresa, trabalhando junto com ela. Deve ser ponderado, manter um equilíbrio hierárquico e ser democrático.

Um líder deve conduzir sua equipe, com palavras e ações, inspirando segurança, por possuir uma visão mais abrangente, orientando-a para o caminho certo a ser seguido, que ele conhece bem e melhor, além de identificar as suas necessidades e satisfazê-las, por meio do diálogo, amizade e compreensão e ter uma consciência crítica bem desenvolvida. Deve incentivar e dar condições para o desenvolvimento da equipe, planejando e organizando ações para ajudar a sua formação e, desta forma, remover as barreiras existentes, criando pontes para que possam servir e atingir seus objetivos. É preciso agir para obter bons resultados.

O que o líder dá aos liderados, normalmente, é o que ele recebe em troca, mantendo, assim, sua equipe como sua aliada e, principalmente, trabalhando efetivamente como equipe, aumentando a auto-estima das pessoas, fazendo-as sentirem-se satisfeitas consigo. Não atua isoladamente, e não procura destacar-se, os resultados é que se destacam. Conduz e estimula formando um time unido, que joga em conjunto, forma uma equipe unida, usando o poder de persuasão e influência sobre as pessoas sem precisar apelar para o uso do poder ditatorial e recebe mútua colaboração, onde todos produzem o seu melhor.

*(\*) Autor: Irmão Gleiner Costa – Loja Maçônica Cayrú 762 – GOB-RJ  
Pedagogo*



## VOCÊ É O POETA



### (\*) ÁGUAS PASSADAS

*Pode ser amor, paixão ou pode ser obsessão, mas quando amamos e nos entregamos demasiadamente e a outra pessoa não corresponde a esse amor o brilhantismo, o romantismo vão desaparecendo com o tempo e como águas passadas finalmente tudo termina.*

*Eu vivi um grande amor sozinho sem que minh'alma encontrasse a outra metade que completaria o meu viver.*

*Quantas noites em claro chorando no silêncio e falando com Deus de meu sofrimento, quantas lágrimas rolaram de meu coração procurando lavar tanta dor e esvaziar do peito a solidão que teimava em devorar-me.*

*Como é possível sofrer por amor?*

*Certa noite para minha surpresa em ouvi uma voz serena, calma e carregada de muita paz, uma voz maravilhosa que vinha do palácio das emoções que é o Espírito de Deus, e Ele me falou: "Preencha o vazio do coração com essa luz que é o amor. Retire de sua mente as sensações de dores e solidão. Ame sem esperar ser amado, o amor é eterno. O tempo cicatriza as feridas por maiores que sejam e, quando isso acontece sempre renascerá a esperança e colherá os frutos do amar e será muito feliz. Jesus, meu amado Filho foi na cruz pregado por amor, sofreu humilhações e muita dor, mas, ainda assim, jamais deixarei de amar a todos e estarei com você até o fim".*

*Então, compreendi que como as águas passadas não movem o moinho, quando amamos e não somos correspondidos, o melhor é seguir o caminho, mesmo que as dores sejam grandes, pois o tempo apagará as marcas que foram gravadas de tristeza, solidão e amarguras dentro do coração.*

*Não viva um grande amor sozinho!!*

*(\*) Autor: Soélis Sanches - Poeta*



## FALA, ADVOGADO



### (\*) A JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

Antigas, muito antigas são as origens da Justiça Militar. Os compêndios da História registram nítidas evidências de que, em passado remoto, povos ditos civilizados possuíam noção dos delitos tidos como militares.

Aproximadamente 2.100 AC, fatos que hoje caracterizam crimes militares foram tipificados no Código de Urnammu, a mais antiga lei escrita conhecida.

Também o Código de Hamurabi, sexto rei da Babilônia, continha normas relativas a delitos militares.

Todavia, as origens do nosso Direito e da Justiça Militar situam-se na antiga Roma. Ali surgiram e prosperaram os princípios diferenciadores em razão de matéria e em razão da pessoa para enquadrar ou não determinada infração como delito militar.

Ali codificaram-se as normas jurídicas no “corpus juris civilis” que no “digesto” tratava “de re militare”.

Não obstante, alguns autores preferem situar o surgimento da Justiça Militar no século XV, na Itália ou na Espanha, como conseqüência da criação dos exércitos permanentes.

Certo é que a instituição da Justiça Militar no Brasil ocorreu logo após a chegada da família real portuguesa.

Com efeito, num de seus primeiros atos, o Príncipe Regente Dom João; pelo Alvará com força de lei de 1º de abril de 1.808, criou na cidade do Rio de Janeiro o Conselho Supremo Militar e de Justiça, o mais antigo Tribunal do Brasil.

Este Conselho era presidido pelo próprio imperador.

A Constituição Republicana de 1.891 não contemplou a Justiça Militar quando dispôs sobre o Poder Judiciário.

Todavia, em seu art. 77 previa foro especial para os delitos militares, estabelecendo que esse foro seria integrado pelo Supremo Tribunal Militar e pelos Conselhos necessários para a instrução e



juízo dos crimes militares.

Assim, sob o pálio da Constituição, estruturou-se a Justiça Militar, substituindo-se o antigo Conselho pelo Supremo Tribunal Militar.

Coube à Constituição de 1.932 incluir a Justiça Castrense no Poder Judiciário, onde permanece até hoje.

Com o advento da Constituição de 1.946 a mais alta Corte de Justiça castrense passou a denomina-se Superior Tribunal Militar, designação mantida até hoje.

Por força de modificações introduzidas na Constituição de 1.946 pelo Ato Institucional nº 2 de 1.965, a composição do Tribunal, até então regulada por Lei Ordinária, passou a ser regida pela Carta Magna.

A Constituição de 1.967 estabeleceu que seus Ministros seriam nomeados pelo Presidente da República, após aprovada sua indicação pelo Senado Federal.

Por derradeiro a Constituição de 1988 dedica três artigos à Justiça Militar da União: artigos 122, 123 e 124.

O Art. 122 dispõe que “são órgãos da Justiça Militar:

I – O Superior Tribunal Militar;

II – Os Tribunais e Juizes Militares instituídos por lei.

O Art. 123 estabelece que: O Superior Tribunal Militar compor-se-á de quinze Ministros vitalícios, nomeados pelo Presidente da República, depois de aprovada a indicação pelo Senado Federal, sendo três dentre Oficiais Gerais da Marinha, quatro dentre Oficiais Gerais do Exército, três dentre Oficiais Gerais da Aeronáutica, todos da ativa e do posto mais elevado da carreira, e cinco dentre civis.

Parágrafo Único. Os Ministros Civis serão escolhidos pelo Presidente da República, dentre brasileiros maiores de trinta e cinco anos, sendo:

I – três dentre advogados de notório saber jurídico e conduta ilibada, com mais de dez anos de efetiva atividade profissional;

II – dois por escolha partidária, dentre Juizes – Auditores e membros do Ministério Público da Justiça Militar.

Esta composição constitui o chamado escabinato ou

escabinado e revela-se de inequívoca importância para a apreciação e julgamento dos feitos, porquanto permite aliar a experiência de chefes militares que atingiram o ápice das respectivas carreiras, acumulando mais de quarenta anos de serviço na caserna com o reconhecido conhecimento jurídico dos Ministros Cíveis.

O Superior Tribunal Militar tem jurisdição em todo Território Nacional.

De seu turno, estipula o art. 124 da Carta Magna: “À Justiça Militar compete processar e julgar os crimes militares definidos em lei.

Parágrafo Único. A lei disporá sobre a organização, o funcionamento e a competência da Justiça Militar”.

Os crimes militares encontram-se tipificados no Código Penal Militar que foi aprovado através do Decreto Lei nº 1001 de 21 de outubro de 1.969 e vigora desde 1º de janeiro de 1.970.

Nesta mesma data, pelo Decreto Lei nº 1002 foi aprovado o Código de Processo Penal Militar.

Esses dois diplomas legais permitem definir os crimes militares em época de Paz e em tempo de guerra e normatizam a instauração e condução dos processos na área da Justiça Militar da União.

Na estrutura organizacional da Justiça castrense, a Primeira Instância compreende doze circunscrições Judiciárias Militares.

Em cada circunscrição Judiciária Militar funciona uma Auditoria Militar, à exceção da Primeira, sediada no Rio de Janeiro, que dispõe de quatro, da segunda sediada em São Paulo, que conta com duas, e da terceira sediada em Porto Alegre que dispõe de três, sendo uma localizada em Porto Alegre, uma em Santa Maria e uma em Bagé.

Fazendo um paralelo, pode-se afirmar que as Auditorias Militares correspondem às varas da Justiça Federal e das Justiças dos Estados e do Distrito Federal.

As áreas de jurisdição das circunscrições Judiciárias Militares correspondem às áreas territoriais das Regiões Militares do Exército.

Além das Auditorias que integram as circunscrições Judiciárias Militares, existe uma Auditoria de Correição, sediada em Brasília, a cujo Juiz-Auditor compete à responsabilidade de efetuar a correição a atividades das diversas Auditorias, de acordo com o planejamento anual aprovado pelo Superior Tribunal Militar.

Em cada Auditoria existe um Juiz-Auditor e um Juiz-Auditor substituto, ambos concursados e profundos conhecedores do Direito Penal Militar.

Junto às Auditorias atuam Representantes do Ministério Público Militar que exercem, em sua plenitude, as atribuições do Parquet castrense, funcionando como fiscal do cumprimento da lei e como autor da Ação Penal.

Ali labutam, também, Advogados e Defensores Públicos. Registre-se, por oportuno, que a Justiça Militar detem a primazia da criação da Defensoria Pública e da designação de Defensores Dativos para assistirem àqueles que não dispõem de recursos financeiros para constituírem um Advogado.

Dentro das Auditorias funcionam os denominados Conselhos de Justiça. Existem dois tipos de Conselhos: os Permanentes e os Especiais.

Os Conselhos Permanentes são nomeados para atuar por períodos de três meses, correspondentes aos trimestres do ano civil.

Os Conselhos Especiais, uma vez nomeados, funcionam durante o tempo necessário para julgar o feito para o qual foram constituídos.

Os Conselhos Permanentes são compostos por um Juiz-Auditor e por quatro Oficiais, dentre os quais um Oficial Superior que preside o Conselho. Esses Oficiais são integrantes da Força Armada a que pertence o militar que estiver sendo processado.

Assim, em cada Auditoria existe em contínuo funcionamento, um Conselho de Justiça Permanente para cada Força Armada. Os integrantes desses Conselhos são designados a cada trimestre, mediante sorteio ao qual concorrem todos os Oficiais sediados na área de jurisdição de cada uma das circunscrições judiciárias militares.

Aos Conselhos Permanentes de Justiça compete processar e julgar as Praças Especiais e as Praças das Forças Armadas, bem

como civis denunciados pela prática de crime militar.

Os Conselhos Especiais de Justiça são compostos por um Juiz-Auditor e quatro oficiais, todos mais antigos e integrantes da mesma Força Armada que o oficial que estiver sendo processado, sob a Presidência de um Oficial-General ou Oficial Superior.

Aos Conselhos Especiais de Justiça compete processar e julgar os Oficiais das Forças Armadas até o Posto de Capitão de Mar de Guerra ou Coronel denunciados pela prática de crime militar.

Os Oficiais-Generais são processados e julgados pelo Superior Tribunal Militar.

Por oportuno, vale sublinhar que a Ação Penal Militar é pública e inicia-se com o recebimento de Denúncia ofertada pelo Ministério Público Militar.

O oferecimento da Denúncia normalmente é fundamentado em Auto de Prisão em Flagrante, em Instrução Provisória de Deserção ou em Inquérito policial Militar.

Em breve síntese, eis como se organiza e funciona a Justiça Militar da União.

Cumprе ressaltar o fato de que, ao longo de mais de duzentos anos de existência, essa justiça especializada vem exercendo suas atividades judicantes com eficiência e com eficácia, honrando seu inafastável compromisso com a verdade, observando rigorosamente o devido processo legal e buscando imprimir a maior celeridade possível à distribuição da justiça.

Sua atuação tem sido alvo de elogios de renomados juristas que advogaram na Justiça Militar, em especial quando se referem ao Superior Tribunal Militar que tem sido considerado o mais liberal do Brasil.

Assim foi nos primórdios da República, conforme testemunho de Rui Barbosa e no período de exceção durante os governos militares, segundo depoimentos de Heleno Cláudio Fragozo, de Tício Lins e Silva e de tantos outros advogados que atuaram na área Justiça Castrense.

Nos períodos de crise institucional o Superior Tribunal Militar jamais se curvou ou agiu no sentido de agradecer o Poder Executivo.

Prova inequívoca disto é que coube a um Ministro Militar, o Almirante José Espínola, nos idos dos anos sessenta, a primazia de conceder liminar em um Hábeas Corpus preventivo.

Quando mais tarde, o Supremo Tribunal Federal atuou no mesmo sentido, em Habeas Corpus concedido a um governador na iminência de ser deposto, louvou-se no precedente da Justiça Militar.

Em razão da atuação desse bicentenário Tribunal e das Auditorias Militares, mormente nos períodos de crise, a Justiça Militar da União dignifica o Poder Judiciário de nosso país e pode ser apontada como exemplo, tanto no Brasil, como no âmbito internacional.

*(\*) Autor: Irmão Henrique Marini e Souza – Loja Maçônica Cayrú 762 – GOB-RJ  
Presidente do Supremo Tribunal de Justiça Maçônico - GOB  
Tenente-Brigadeiro-do-Ar da Aeronáutica, Ministro Aposentado e Ex-Presidente do Superior Tribunal Militar*



## CIDADANIA ATIVA



### **(\*) COMO READQUIRIMOS CONFIANÇA NO FUTURO DA SOCIEDADE?**

Vivemos um período ímpar de incertezas, decepções, difíceis circunstâncias diárias, que se estendem desde a violência urbana e crises econômicas, até questionamentos sobre nossa esperança no futuro e fé na humanidade.

Situações diárias tais, vividas por todos, e mostradas em grande escala nos veículos da mídia, têm levado a que alguns dos distúrbios de saúde mental (como depressão e síndrome do pânico) se tornarem cada vez mais frequentes; passa a fazer mal às pessoas mais sensíveis assistir aos noticiários, e o simples fato de sair às ruas para as funções cotidianas se torna motivo de grande apreensão.

Muito se fala, estuda e especula a fim de que se monte um diagnóstico razoável sobre os motivos de tantos problemas sociais, mas aqui pretendo discorrer sobre o assunto a partir de considerações básicas, que refletem a condição humana diante da grande mãe

Natureza – reflexos e alternativas de nos re-unirmos a Ela, como força de exemplo e apoio para a busca/resgate de um forte sentimento de humanização de nossas atitudes e sentimentos.

Quando um grande pensador disse que: “A grandeza de uma Nação pode ser julgada pelo modo como seus animais são tratados” (Mahatma Gandhi); e ainda outro disse que: “A civilização de um povo se avalia pela forma que seus animais são tratados” (Humbolt), a grande sabedoria contida em suas palavras não foi compreendida, e assim a maioria das pessoas se exime da análise acurada a respeito dessas citações, deixando-as de lado baseados no pensamento homocêntrico – que levou o ser humano a se considerar o único proprietário do planeta, relegando todas as outras formas de vida a condições de inferioridade, exploração e subserviência.

Conseqüências de atitudes especialmente centradas no ser humano podem ser observadas em todo o planeta, nesse momento acusando-se a Natureza de vingativa.

É ainda insipiente a tão em moda conscientização sócio ambiental, a maioria das empresas e governos estão preocupados com seus próprios lucros, com um disfarce de responsabilidade social que visa tão somente um upgrade de marketing, ao permanecer distante das atitudes efetivas na formação da cidadania (palavra tão complexa) através do desenvolvimento de ações que objetivem uma sociedade mais justa, respeitável e saudável.

E o que tem haver essa imagem que propõe o respeito ao meio ambiente pela consideração à fauna com o objeto de cidadania ativa?

A resposta está no profundo de nossa essência, mas como a vida atualmente não nos deixa muito espaço para o autoconhecimento, recorre-se ao concreto suporte das pesquisas científicas, levando luz incontestável aos sépticos de coração.

Trata-se então de assumir, como explicado por pensadores já citados, dentre muitos outros, que o ser humano tem sua raiz antropológica junto à Natureza, sendo isso óbvio, e em parceria no aprendizado de inúmeros valores.

Alguns deles, muito claros, parecem esquecidos de fazerem parte de algo que se entendeu chamar por educação e respeito, e que a cada dia são delegados a outrem durante a formação básica de nossos cidadãos.

Num breve olhar sobre as últimas décadas de pesquisas científicas feitas em diversos países e nas mais renomadas unidades produtoras de saber, mostra-se que há um número cada vez maior de fatores positivos no convívio com animais domésticos de companhia – mas não vou tornar esse texto excessivamente acadêmico.

É cientificamente comprovado que a presença de animais saudáveis e sociáveis na vida das pessoas traz inúmeros benefícios.

O que aqui nos chama a atenção é que eles podem representar suporte emocional importante (pense nos momentos de crise que também atingem nossas crianças). O convívio saudável com animais de estimação torna nossas vidas mais amenas, através de seu afeto, companheirismo e fidelidade incondicionais.

Animais que nada cobram de nós, nada julgam, têm se tornado importantes aliados na formação de uma consciência para cidadania das futuras gerações, ensinando-lhes silenciosa e pacientemente o amor ao próximo, o respeito às diferenças, a atenção às necessidades dos outros seres.

A partir da observação dos comportamentos humanos diante da fauna, e em especial dos animais que convivem conosco no meio urbano, pode-se traçar paralelos de análise fundamentais sobre circunstâncias de preocupação básica nas populações, tais como a violência doméstica, tendências à criminalidade, sociopatias, dentre outros.

Pessoas que aprendem por experiência, desde a mais tenra idade preferencialmente, a terem responsabilidades compatíveis com suas capacidades, sobre outra espécie animal, tendem facilmente a serem pessoas mais equilibradas e tolerantes com seus semelhantes.

Privar nossas crianças do convívio com um animal de estimação seja ele um cão ou um peixinho, por conta de desculpas como trabalho ou alergias (para as quais sempre haverá a alternativa de uma outra espécie animal) nos leva rapidamente a preocupações muito maiores quando outros métodos de elaboração de conceitos e valores sociais básicos se tornam cada vez mais complexos (famílias equilibradas e escolas de ensino qualitativo).

Nossos amigos animais jamais substituirão a presença carinhosa e atenta dos pais, tão pouco as oportunidades de experiências sociais culturalmente construtivas – mas no mínimo incutirão em nossos semelhantes à consciência cidadã baseada na

aceitação de que por mais tecnológica, atribulada e distanciada dos convívios humanos reais, possam estar se tornando nossas vidas, somos unos com a Natureza criadora, e a ela devemos respeitar e amar – partindo daí é óbvio que nos tornamos cidadãos respeitadores do nosso próximo, não nos deixando banalizar por uma cultura imediatista e violenta, que se expressa não somente na miséria e criminalidade instituída nas populações, mas muito insidiosamente na maneira alijada de compaixão, educação e atitudes minimamente gentis, às quais nos permitimos pouco a pouco.

E como disse Albert Einstein: “Nossa tarefa deveria ser nos libertarmos, aumentando o nosso círculo de compaixão para envolver todas as criaturas viventes, toda a Natureza e sua beleza”

Possamos seguir a sugestão desse gênio a fim de que nossas atitudes sejam repletas de valores que nos permitam recuperar o mais puro sentido de sermos humanos.

*(\*) Autora: Christianne Moll – Médica Veterinária*

#### **ESPECIALIDADES:**

*Interação Humana/Animal*

*Educação e Responsabilidade Socioambiental*

*Comportamento Animal*

*Terapias e Atividades Mediadas por Animais*



## **LÍNGUA PORTUGUESA**



### **(\*) A LINGUA PORTUGUESA AGRADECE**

Mesmo que você saiba de todas essas formas corretas, passe adiante, pode ser útil para outras pessoa.

Nunca diga:

- Menos (sempre menos).
- Iorgute (iogurte).
- Mortandela (mortadela).



- Mendingo (mendigo).
- Trabisseiro (travesseiro).
- Cardaço (cadarço).
- Asterístico (asterisco).
- Meia cansada (meio cansada).

E lembre-se:

- Mal – Bem
- Mau – Bom
- Homens dizem obrigado e mulheres obrigado.
- FAZ dois anos que não o vejo e não FAZEM dois anos.
- HAVIA muitas pessoas no local e não HAVIAM.
- PODE HAVER problemas e não podem haver.
- (os verbos FAZER e HAVER são impessoais).
- O certo é HAJA VISTA (que se oferece à vista) e não HAJA

VISTO.

- POR ISSO e não PORISSO (muito comum nas páginas de recado do ORKUT, junto com o AGENTE pode marcar algo... Se é um agente, ele pode ser secreto, aduaneiro, de viagens...).

- AGENTE = NÓS

- O certo é cuspir e não gospir.

- HALL é ROL não RAU, nem AU.

- Para EU fazer, par EU comprar, para EU comer e não para MIM fazer ou para mim comprar.

- (mim não conjuga verbo, apenas eu, tu, ele, nós, vós, eles).

- Você pode ficar com dó (ou com um dó) de alguém, mais nunca com “uma dó”, a palavra dó no feminino é só a nota musical (dó, ré, mi, etc etc).

- A pronúncia: CD-ROM é igual a ROMA sem o A. Não é CD-RUM (nem CD-pinga, CD-vodka etc). ROM é abreviatura de READA ONLY MEMORY – Memória apenas para leitura.

Até a Edição de Março de 2011.

*(\*) Pesquisa: Equipe do Boletim O Cayrú*



# FILOSOFAR É PRECISO



## (\*) DA IMPORTÂNCIA DA FILOSOFIA

Olhando o mundo com olhar frio e descompromissado parecia-nos sermos capazes de dar conta do que se passa ao nosso redor e, se não o entendíamos bem, corríamos, e muitos ainda o fazem, para ouvir especialistas, cientistas ou técnicos. Assim o fazíamos, muitas vezes na vã certeza de acharmos solução para nossa perplexidade.

No entanto, ao longo da história, o homem tem esbarrado em questões cujas respostas estão longe de ser enfrentadas por essa via. Aos poucos, começamos a perceber a complexidade desse universo, da vida que nele encontramos e um grande espanto levou-nos a indagar sobre todas essas coisas. A essa outra forma de pensar, que privilegia a pergunta, em lugar de exigir de pronto uma resposta transitória, convencionou-se denominar Filosofia.

Há os que dela descreem, ainda amarrados à convicção de que a ciência e a tecnologia são suficientes, até o momento em que, crenes ou não, a vida os convida, ou compele, a buscar outra dimensão, não alcançada. A Filosofia surge, então, como fundamento, radical e de rigor de todo e qualquer conhecimento. Radical, porque vai à raiz, às origens daquilo que nos move ao infinito. Onde a cientista pára o filósofo continua, não há para ele limites, menos ainda as exigências estabelecidas ante a impossibilidade de elevar-se o objeto às condições de prova. O filósofo adentra às profundezas do que existe e subverte o exíguo espectro abrangido pelo conhecimento científico.

Em que paragens a Filosofia atua, qual a sua importância num mundo repleto de problemas insolúveis ou mesmo ininteligíveis? Há, ainda espaço para a Filosofia, se levarmos em conta a urgência em obtermos instrumentos que nos possibilitem descobrir saídas, onde por vezes, na luta cotidiana, não há sequer portas ou janelas? Certamente, há.

A Filosofia nos permite rasgar os véus, ler nas entrelinhas. Tem amparado tanto o homem particularmente, quanto a própria humanidade, no percurso que vai do conhecimento ao autoconhecimento, desde seus passos primordiais, no afã de entender

## O QUE? COMO? PARA QUE? PARA QUEM?

E, nessa jornada, Platão nos socorre. Descontente com a forma de agir dos cidadãos em Atenas, cidade com problemas muito semelhantes aos nossos, reunindo ÉTICA E POLÍTICA, fala-nos sobre o caminho que nos conduz ao conhecimento de todas as coisas. Apontamos como, em ascese dialética, percorremos o trajeto que nos eleva da Eikasía (cegueira, ignorância – mal mais deletério e devastador que a miséria física), à Pístis ou Doxa (crença, opinião), depois à Dianóia (raciocínio discursivo, pensamento científico) e, por fim, à Epistême (ápice do conhecimento, lugar da sabedoria). Da escuridão à luz. Do plano mais obscuro à clareza, à assunção de uma postura ética e política, na vida, na cidade, como cidadãos.

Vale lembrar que a cidade grega, pólis, era o local, espaço, onde se realizava a vida dos cidadãos. O representante da polis, isto é, dos interesses dos habitantes da pólis, era o polistikós, daí a origem da palavra POLÍTICA.

Quanto mais esclarecidos (mais sábios) eram os polistikós e os cidadãos, melhor repres entavam o que para Platão significava o pilar da virtude plena, da cidade ética e feliz, dos sujeitos iluminados, ou seja, da capacidade de lutar pelo BEM, pelo BELO, pelo JUSTO e VERDADEIRO.

E para acompanhar seu raciocínio, utiliza-se, Platão, de uma alegoria (como nas alegorias do Carnaval): O Mito da Caverna.

Diz o filósofo que, ao nascer, nos encontramos nos encontramos em uma caverna de costas para saída. A caverna é nosso corpo, nossa humanidade. Da parede, ao fundo da caverna, podemos ver as sombras dos seres, modelos eternos, perenes, imutáveis, incorruptíveis, que habitam do lado de fora. Desse lado de fora, na claridade, estão as idéias, as coisas, no máximo de sua perfeição: o homem, o amor, o cavalo, tudo que, ao longo de nossas vidas vamos conhecendo. Esses modelos representam a perfeição porque correspondem ao que de melhor aspiramos.

Mas, como estamos presos ao nosso corpo, simbolizado nesse mito pela caverna, e estamos de costas para a luz, não temos a exata dimensão do que esses seres são de fato. Só vislumbramos suas sombras e não como verdadeiramente são. A única forma de nos aproximarmos do Belo, do Bom, do Justo e do Verdadeiro é por meio do conhecimento, conhecimento esse que não significa simplesmente

acúmulo de informações e títulos, porém a clareza quanto àquilo que nos torna melhores, ou seja, cópias mais próximas daqueles modelos existentes no mundo supra-humano, referenciais ao exercício de uma vida virtuosa, isto é, de plena sabedoria. Assim, ao alcançar a sabedoria, descobrimos que o bom para nós também deve servir a polis, deve contribuir para tornar o mundo em que habitamos o melhor que podemos construir. O homem não existe, nem se torna melhor, sem a participação interativa com seu meio e, por sua vez, o meio onde ele atua reflete a maneira como ele realiza tudo aquilo que conhece, tudo o que valoriza, tudo que exprime, na sabedoria. Ao longo de nossa vida, no exercício do conhecimento, sabedoria que nos alimenta e nos ajuda a contribuir socialmente. Dessa forma, na sociabilidade, adquirida de maneira ética e política, vamos nos voltando para a entrada da caverna, para a clareza, para a luz.

Tudo o que vemos e tocamos, tudo o que nos vem por intermédio dos sentidos, tem pouca validade, tendo em vista que somente por meio da razão e do exercício do comportamento ético, demonstrado no respeito e partilhamento solidário com os demais cidadãos, nos aproxima dos modelos de virtude a que Platão se referia.

Ser iluminado é, portanto, ter clareza em relação à vida, ao que acontece ao nosso redor, ao que podemos e devemos fazer em busca da verdade, pois essa não nos é dada gratuitamente, é algo a construir, e quanto mais árdua a busca, mais desenvolve nossa razão, mais nos torna fortes e corajosos, belos e justos, pois conhecer a verdade é ver com os olhos da alma, do lógos, da razão, da inteligência que perpassa todo o universo.

Deixar a caverna, em Platão, é um processo em direção à luz, é buscar, constantemente, junto com outros habitantes da cidade, a alegria de viver, a força vital, por ele entendida como erotismo, ou, a força que advém do amor. Quem sempre viveu na ignorância, desconhece a luz e, se é transportado, repentinamente, para um lugar de muita clareza, fecha os olhos à verdade visando proteger-se, não consegue ver e não crê que os mais esclarecidos têm sabedoria.

Ao mostrar-nos a via de mão dupla do caminho ao conhecimento, o crescimento em direção à sabedoria e o retorno ao seio da cidade, da construção individual à volta ao coletivo, agora como um todo ético- político, Platão desnuda a grande força motriz que é o outro, parte inseparável dessa alteridade realizada. Sozinhos, nada somos.

A mais contundente expressão para falar de alteridade

encontramos em Fernando Pessoa:

### EROS E PSYKHÉ

*Conta a lenda que dormia  
Uma princesa encantada  
A quem só despertaria  
Um infante que viria  
De além do muro da estrada.  
Ele tinha que, tentado,  
Vencer o mal e bem  
Antes que, já libertado,  
Deixasse o caminho errado  
Por o que à princesa vem.  
A princesa adormecida,  
Se espera, dormindo espera,  
Sonha em morte a sua vida,  
E orna-lhe a fronte esquecida,  
Verde, uma grinalda de hera.  
Longe o Infante, esforçado,  
Sem saber que intuito tem,  
Rompe o caminho fadado,  
Ele por ela é ignorado,  
Ela para ele é ninguém.  
Mas cada um cumpre o Destino  
Ela dormindo encantada  
Ele buscando-a sem tino  
Pelo processo divino  
Que faz existir a estrada.  
E, se bem que seja obscuro  
Tudo pela estrada afora,  
E falso, ele vem seguro,  
E vencendo estrada e muro,  
Chega onde em sono ela mora,  
E, inda tonto do que houvera,  
Ergue a mão e encontra hera,  
E vê que ele mesmo era  
A princesa que dormia*

As lições de Platão são, apenas, algumas das belas e instigantes possibilidades desse atraente universo entreaberto às nossas necessidades, à nossa sede de entender, mas, sobretudo, ferramentas apropriadas a ir além do mero entendimento e nos instrumentalizarmos para participar da transformação do mundo, lutando por aquilo com que sonhamos, como bem nos ensinou Marx. E

quer coloquemos,ou não,a Filosofia no pódio a que faz jus,reconhecemos que os maiores pensadores e aqueles que contribuíram para tornar nossa vida mais fácil, bela e digna, certamente renderam-se a ela. E se a ela tememos, com a falsa idéia de que é hermética, complicada, difícil, recordemo-nos que o estranho, aparentemente impenetrável, é constantemente visto com preconceito, considerado dispensável, justamente porque não foi desmistificado. Quando levantamos o véu, uma outra visão assoma e podemos encontrar um mundo não imaginado, ler nos lábios de quem não disse nada, reviver sensações incríveis, conceber que vale a pena viver.

*(\*) AUTORA: Teresinha Torres de Araujo*

*Professora de Filosofia - UFRJ*

*Subsecretária Municipal de Administração- Município do Rio de Janeiro*

*Coordenadora Geral de Administração de Pessoal- Município do Rio de Janeiro*

*Coordenadora dos Cursos de Pós-graduação da Fundação João Goulart- Município do Rio de Janeiro*

## **(\*) FILOSOFAR SOBRE FILOSOFIA CLÍNICA**

É tema recente, candente, intrigante, real, forte, honesto e muito útil para todos nós. Quem iria imaginar que Filosofia serve para a pratica clínica. Qualquer profissão de nível superior pode cursar tal pós-graduação e fazer o seu atendimento em Filosofia Clínica, após o término de tal curso. Vem crescendo no primeiro mundo. Ainda é embrionária no Terceiro Mundo. Mas já temos tal curso em alguns centros no Brasil.

A filosofia clínica compete com a psicoanálise e com grande intensidade. Freud, Kant, e outros devem estar revoltados. Tal texto é opinião pessoal e é espelho de movimento mundial. A psicoanálise está decadente, nenhum analisando consegue anos e anos de análises; o tempo é largo, o custo é alto, não há como ser barata, ágil ou eficiente em curso espaço de tempo. Há mundial tendência do “Coach”, da psicoterapia cognitiva – comportamental. Esta é mais rápida, objetiva, mais honesta e mais barata. Ela é candente, pontual, ataca o problema mais forte do individuo, seja ele, afetivo, profissional, amoroso ou misto. Visa à solução do problema.

A filosofia clínica é, também, intensa, densa, separa o certo do errado, tem caráter humanístico, é curta de custo baixo, serve a toda

a problemática do ser humano.

*(\*) Autor: Irmão Ricardo Teixeira Fernandes – Loja Maçônica Cayrú 762 – GOB-RJ  
Médico Oncologista e Hematologista*



## LIDERANÇAS DA MAÇONARIA NO BRASIL



### **(\*) A Moral Maçônica**

A Maçonaria nos ensina que devemos andar em retidão perante a Sociedade.

No primeiro grau, são apresentados os princípios que serão o alicerce da vida maçônica. Eles são o estabelecimento da missão do Maçom em relação à Ordem e a Humanidade. Esta é a afirmação de que somos o que defendemos e aquilo que acreditamos.

Esses princípios são como faróis, a iluminar a vida do Maçom. São leis naturais que não podem ser quebradas.

Nossos princípios são à base de nossas ações, que nos definem como homens livres e de bons costumes. O conjunto de princípios que vivemos por são as pedras de toque da nossa vida. A Maçonaria oferece um conjunto de princípios no primeiro grau, e expande-os nos dois graus seguintes.

Os princípios que me refiro não são idéias esotéricas, misteriosas ou religiosas. Não há um princípio ensinado na Maçonaria, exclusivo de qualquer fé ou religião específica, os princípios maçônicos são parte dos ensinamentos das principais religiões. Bem como do conhecimento desenvolvido pelas filosofias sociais e os sistemas éticos. Eles são atuais e podem ser facilmente aceitos por qualquer indivíduo. É quase como se estes princípios ou leis naturais fizessem parte da condição humana, e também da consciência humana.

Eles parecem existir na consciência de quase todos os seres humanos, independentemente do condicionamento social, embora possam ser submersos ou entorpecidos pelas condições sociais ou pela falta de compromisso com a sociedade.

Estes princípios são, por exemplo: imparcialidade, integridade, honestidade, serviço comunitário, qualidade, excelência, potencialidade, paciência, dignidade humana, auto-incentivo, fraternidade e crescimento (pessoal e espiritual).

Quando valorizamos os princípios corretos alcançamos a verdade, o conhecimento das coisas como elas são. Então, vamos dar uma olhada em quais os princípios que são ensinados no primeiro grau: temperança, fortaleza de princípios, prudência, justiça, integridade, Silencio, amor fraterno, socorro mútuo, verdade, esperança, fé, caridade, liberdade, fervor e zelo.

Os princípios acima enumerados são fundamentais para a vida humana, independentemente de onde vivam ou como os seres humanos tenham a compreensão de sua responsabilidade como cidadão ou de sua fé. Estes princípios são como o ar que respiramos e o alimento que comemos. Eles são essenciais para qualquer sociedade humana. Uma forma de comprovar o caráter da eficiência desses princípios é simplesmente considerar o absurdo de se pensar viver uma vida eficaz baseada em seus opostos.

Estes princípios fundamentais, como todos os grandes fundamentos, são realmente evidentes para todos os homens que pararem por um instante para considerar o que eles esperam dos outros homens.

Portanto a Maçonaria nos ensina princípios para pautar os nos nossos costumes, e a nossa moral está enraizada nesses princípios. Como maçons somos intimados a agir de acordo com os princípios da moralidade.

Moralidade designa um dos principais gêneros dramáticos vernáculos do final da Idade Média. É uma forma ético-didática de teatro alegórico na qual as personagens são abstrações personificadas de vícios ou virtudes do homem e em que a ação se resume, normalmente, à luta entre o bem e o mal pela posse da alma humana no momento da morte. Fiel à sua designação, o objetivo geral da moralidade é o de edificar e instruir. Uma vez que a salvação individual depende da conduta de cada um, a moralidade pretende veicular normas de comportamento que possibilitem essa salvação.

Moralidade designa o ensinamento ou preceito moral que se pode retirar de qualquer texto cujo objetivo seja didático, isto é, remete para um valor subjetivo ou um padrão de comportamento humano considerado ético e modular pela comunidade. A moralidade liga-se,



neste caso, à regulamentação de um sistema de valores de caráter social.

A Moralidade está relacionada aos princípios de certo e errado no comportamento humano, conforme um padrão de comportamento estabelecido pela sociedade, sancionado pelo indivíduo na própria consciência ou juízo ético, que é capaz de fazer o indivíduo agir certo ou errado.

Assim, os princípios de comportamento certo e errado definem a nossa moral. A assimilação dos princípios maçônicos, portanto, forma a nossa moral. Pela assimilação desses princípios, podemos melhorar a nossa moral, ou melhor, reforçar a nossa moral, e nos tornarmos homens melhores.

Não há nada na maçonaria, esperamos que já não existisse na personalidade e na conduta do neófito, daí o caráter do candidato é o primeiro requisito para ser um Maçom. Para se tornar um Maçom o candidato já deve ter uma conduta reta e ser uma pessoa de moral ilibada.

A iniciação simplesmente desperta no neófito, ou melhor, reforça os grandes princípios morais que ele já aprendeu com seus pais e com a sociedade. Os maçons são, ou deveriam ser as pessoas moral ilibada, restringindo os seus desejos e suas paixões dentro dos limites da moralidade.

Finalmente, cada um depende do outro, ninguém pode viver sozinho.

Os princípios da maçonaria são a mesma coisa. Nenhum Maçom está sozinho, mas trabalha em conjunto, cada um apoiando o outro, em uma agradável fraternidade, em um todo unificado. Pela influência do amor fraterno, somos irmãos mais tolerantes para com os nossos defeitos. Ao sermos prudentes, falando apenas o que é adequado para ser falado, agindo de forma fraternal e com caridade, evitamos as armadilhas das fofocas, conseguindo manter as relações cordiais e fraternas entre os Irmãos.

O Maçom tem que ser um exemplo de agir, pautando sua vida sob os princípios da moralidade, e em todas as nossas atividades, que devem ser sempre lícitas, devemos ter um comportamento moral e justo, atuando com ética para que ninguém possa nos censurar. Na verdade, é essencial o Maçom agir por esses princípios, e não fazer

nada que lance uma nuvem sobre a nossa antiga e honorável fraternidade.

*(\*) Irmão Eduardo Gomes de Souza*

*Grão-Mestre do Grande Oriente no Estado do Rio de Janeiro*

*Professor Universitário*



## FALANDO DA MAÇONARIA



### **(\*) COMO DESBASTAR A PEDRA.**

Desbastar é entendido como aparar, limpar, descobrir a perfeição escondida na forma primitiva.

É um fator que nos leva a ampliarmos o horizonte para também poder ver como iremos cavar masmorras e construir templos.

Um desses templos certamente é o cultivo da fraternidade, base fundamental de nossa instituição.

Jamais podemos esquecer, e ter sempre em mente que a tolerância e a ética são indispensáveis para o convívio em grupo, associa-se a isso o desenvolvimento intelectual, pois só através dele conseguiremos fazer o almejado progresso.

Assim é sabido que em qualquer bloco de pedra ou tronco de madeira, esconde-se uma escultura, mas só o capacitado é que saberá remover os excessos e revelar a obra oculta.

Então vale reprimir, desbastar é descobrir a perfeição escondida dentro da forma primitiva.

A Pedra é um forte simbolismo na maçonaria diante das imperfeições do espírito humano, não porque o maçom deva se considerar um imperfeito, mas porque ambiciona uma perfeição.

A pedra também é forte presença nas passagens bíblicas, citado desde Genesis, Josué, Mateus até mesmo nas palavras de Cristo a Pedro:

“sobre esta pedra edificarei minha igreja”

E por aí vai, mas o subjetivismo é entender porque ele disse que sobre esta pedra edificarei minha igreja, poderia ter usado outra metáfora ou mesmo outras palavras; contudo a palavra pedra foi o marco da decisão.

Pedras sempre tiveram significado na presença do homem, desde o primitivo, quando um deles, ou seja, o capacitado aprendeu a desbastar a pedra para produzir utensílios, rodas armas e ferramentas; e no decorrer dos tempos sua sabedoria foi difundida em prol daquela sociedade.

Enfim, até o homem moderno faz uso constante da pedra, seja para erigir suas obras de arte ou moradia, mas, para isso ele teve que descobrir como trabalhar na pedra para que esta surta o efeito necessário em sua empreitada, ou ainda que produza o concreto necessário que ira edificar a sua moradia.

Com efeito, a mesma intenção do homem primitivo que difundiu a cultura da lapidação, chega aos nossos tempos e adentra pelo nosso portal, onde ainda resguardam os conceitos de lapidação da pedra.

Lapidar a pedra, aqui e neste sentido, tem o subjetivismo onde necessitamos visualizar aquilo que nossos antecessores fizeram em prol da humanidade, lapidando as imperfeições sociais criada pelos homens.

Então entramos no mundo maçônico onde não poderemos esquecer de que temos a obrigação de transformar P.B em P.P.

Assim é sabido que sobre P.B se faz o primeiro trabalho daquele que veio das trevas e onde todo homem nasce, e assume o trabalho desbastando a caverna da ignorância onde estava, e onde consegue somente no ultimo “golpe” enxergar uma réstia de luz.

Essa é a luz que esperávamos obter, pois agora sabedores do caminho, cabe a cada qual desbastar o rochedo para sair da sua masmorra.

Esta pedra disforme, aparentemente inerte, guarda em si, o cerne de uma metamorfose.

Como se fosse uma crisálida despontando de seu casulo, nossa metamorfose se dá no mesmo sentido, ou seja, saímos do estado de inércia e partimos para a descoberta do mundo, pois, nosso objetivo agora é encontrar a luz da sabedoria e da perfeição.

A compreensão, o entender consciente do significado deste simbolismo é o que vai determinar no maçom, o estar maçom ou o ser maçom.

Estar maçom é o homem que se prontifica a entrar na ordem para seguir os preceitos estatuídos, mas vemos que alguns que admitidos, sentam-se no trono do ostracismo e observa os outros a trabalharem na rocha. A própria palavra define o estar maçom como sendo aquele que se afasta da participação e solidariedade.

Ser maçom é aquele que consegue seguir os preceitos abdica na busca dos mistérios, em prol da humanidade, ser maçom não há definição simbólica ou metafórica, simplesmente é aquele que faz acontecer.

Com esse entendimento, me vem o conhecimento para entender como é DESBASTAR A PEDRA.

Desbastar a pedra é uma frase que nós estamos acostumados a ouvir, mas temos uma falsa sensação de que entendemos o que isso significa.

Elucubramos de formas diversas este significado da pedra, contudo, muito provavelmente não saberemos dizer como isso deve acontecer.

Temos entendimento de que simboliza a inteligência do A. rude, por causa dos vestígios do Mundo Profano, ainda iniciando seu aprendizado nos Mistérios da Maçonaria.

Assim essa tarefa principal do Aprendiz consiste em trabalhar para adquirir o conhecimento do seu grau e a sua interpretação na ordem.

Mas, quem ira espargir conhecimentos, se ele é aprendiz? Certamente não será ele, mas sim nós, que erroneamente subentendemos que o desbastador da pedra é função dele, o aprendiz, pois entendemos nossa pedra é outra.

É imperioso desvendar este simbolismo, oculto nos

ensinamentos de que: desbastar a pedra é tarefa de todos, donde precisamos não só de ferramentas, mas saber manejá-las corretamente.

Então que ferramentas são essas que o homem necessita para desbastar a pedra?

Logo chega a nossa mente a idéia de um maço e o cinzel; pois nada melhor de que essas ferramentas específicas e próprias para exercer esta tarefa.

Entretanto essas ferramentas são perfeitas aplicadas dentro do simbolismo, pois entendemos que elas são as únicas que se prestam para dar o impulso ao espírito humano, e que acontece faz numa primeira batida.

Mas desbastar a pedra não significa necessariamente dar impulso ao espírito, pois muitas vezes não temos a força de vontade suficiente.

Desbastar a pedra é conscientizar nossa mentalidade intelectual para que possamos ter a capacidade de reconhecer nossos atos e atitudes.

Isso é nada mais do que saber manejar a ferramenta.

Então se colocamos dessa forma, cremos que P.B não passa de um reconhecimento da própria ignorância intelectual, social e moral, cuja aplicação se dá de dentro para fora, de duas formas:

1 - O homem crê e reconhece a sua impotência intelectual, social e moral, com isso procura reaprender a função de sua própria existência.

Mas isso é algo muito difícil no mundo moderno, pois vivemos em uma sociedade contaminada de vícios, preconceitos e muita ignorância.

Momento que surge a maçonaria, que não impõe ao maçom essa cobrança, mas alerta-o de que é norma de conduta àquele que pertence à ordem maçônica.

Desta feita, quando o homem se agrega a ordem, ele consegue dar a partida da empreitada que todo maçom conhece e que,

só acontece por força da ritualística e seus aspectos que ensinam o maçom a seguir essas regras de conduta.

Mas não se aprende no dia a dia, isso é um conta gotas tal qual estalactites que moldam obras em forma de estalagmites.

Isso é o que fazemos, recebemos gotas de ensinamentos e formamos nossa estalagmites de conhecimento, que na verdade é o nosso templo de virtude e conhecimento.

Conhecimento esse que é adquirido, calcado na argamassa da sabedoria e interesse, mas solidificado na rocha com inteligência.

Praticamente esse será um legado que ficará para aqueles que vieram para divulgar sabedoria.

2 - Inicia-se a segunda fase do aprendizado para desbastar a pedra, a qual o homem com os conhecimentos adquiridos anos a fio e moldado nos conceitos maçônicos, começa a interagir no mundo profano; afinal somos maçons e vivemos em prol da humanidade.

Mas como eu disse anteriormente, vivemos numa sociedade contaminada de vícios, ignorância e preconceitos, e, para enfrentar esta sociedade, o homem maçom precisa estar revestido da armadura do conhecimento, pois se não estiver blindado, fatalmente será contaminado pelo meio em que vive distorcendo os conceitos básicos do que seja liberdade igualdade e fraternidade.

Entretanto esta blindagem é exatamente aquilo que ele durante anos buscou na maçonaria, de forma razoável, uma busca na qual ele aprendeu a desbastar a pedra moldando sua capacidade frente à humanidade, contudo jamais usou qualquer ferramenta, jamais precisou de um malho e um cinzel, apenas compreendendo o incomensurável conteúdo da maçonaria.

Assim, sabemos que não precisamos dessas ferramentas para desbastar pedras, isso é apenas simbolismo, que aflora de infinitas formas de entendimento.

Contudo é fático que precisamos dessas ferramentas para dar o start em nossa empreitada, no encaicho dessa descoberta, pois ela é o lema para acentuar o que é maçonaria.

Pois bem verdade sabemos que poucos são os que se dedicam a pesquisar e divulgar entendimentos do simbolismo, estes

são como disse, o “estar maçom”, que vão as lojas religiosamente, sentam, elucubram, dormem, provocam dissidências, fundam lojas natimortas, muitas das vezes buscando interesse próprio; contudo estão sempre ali, mas totalmente desprovidos de qualquer sentimento do que é ser maçom.

Ser maçom não é aprender como proceder, ser maçom não se aprende em livros, ser maçom não é saber desbastar a pedras da justiça e da fraternidade, ser maçom é saber o que veio fazer aqui.

Maçons sempre se dedicam a difundir conhecimento, como alguns de nosso passado, Castellani, Jules Boucher e muitos outros que se submeteram a coletar gota a gota da água da sabedoria que pinga diariamente no espírito do homem.

Uma gota incessante que vai desbastando a rocha bruta da caverna transmutada no espírito humano, cedendo espaço para o surgimento do castelo do conhecimento; nossa estalagmite de sabedoria.

Esse será aquele que irá dar continuidade desbastando sempre a ignorância para compreender a sabedoria incutida dentro de nossa ordem; somos muitos, mas nem todos terão a graça de estar posicionado nesta sociedade maçônica, debaixo desta gota que cai constantemente, construindo conhecimento. Conhecimento que é simbolizado pela luz que não se reflete na superfície áspera, mas se estiver polida, irá refleti-la, é isso que denominamos espargir conhecimento.

Olhem em nossa volta e conheçamos estes que espargem sabedoria

Melhor que isso é capacitarmos nossa sabedoria na construção da mais perfeita de todas as perfeições, o cubo.

Agora que somos conhecedores de como usar as ferramentas, acredite no seu potencial, use suas ferramentas; descubra o que é a ordem maçônica, e acima de tudo saiba o que é ser maçom, para então, imbuído desse espírito, poder ser o privilegiado em poder pegar o malho e o cinzel, pois ate então,... eles estão muito distantes de nós.

*(\*) Autor: Irmão Dalckson Augusto Vieira – Loja Maçônica Cayrú nº 762 – GOB-RJ Advogado*



## CRÍTICA OU APENAS UMA ANÁLISE



### (\*) TEMPOS DE RENOVAÇÃO

Estamos vivendo momentos difíceis nas áreas de saúde, segurança e infraestrutura: pessoas estão morrendo e sendo maltratadas em filas de hospitais; o sangue é derramado nas ruas por qualquer motivo, com assassinatos banais; ruas e estradas esburacadas, sem sinalização adequada, provocando ainda mais acidentes.

Diante desta grave situação, o país está desorientado, com uma legislação que não traz segurança. Fica sempre a sensação de impunidade, favorecendo um sistema de corrupção e violências, pois os crimes têm acontecido em qualquer lugar, a qualquer momento, como se vivêssemos numa terra sem lei.

Precisamos de uma renovação política total, de imediato, com fichas-limpas afastando e evitando os picaretas que carregam verbas públicas em meias, cuecas, na maior cara de pau.

Necessitamos de uma legislação nova que nos dê segurança, boa governabilidade e desenvolvimento.

*(\*) Autor: Irmão Gleiner Costa – Loja Maçônica Cayrú 762 – GOB-RJ  
Pedagogo*

### (\*) CRÍTICA DA PELÍCULA O ESCRITOR FANTASMA

Que belo filme! É perfeito, atual, com locação lindas. A sua fotografia é perfeita. Prende a atenção durante todo o tempo. A direção é primorosa, artística e marcante. É filme de Roman Polanski.

O elenco do filme é rico, grandes atores, mas ninguém sobressai, tamanha a densidade do roteiro, da direção que é acadêmica e impactante.

Trata, a história, da existência freqüente (e universal), do escritor fantasma, profissional este que escreve, realmente, o livro, no



lugar do autor que figurará na capa do livro como “escritor”.

A história é glamourosa e serve como exemplo para quem o assistente, de prováveis “escritores” brasileiros que realmente não existem e que usam “experts” para escrever seus textos e, no final, são sobejamente esquecidos pelos leitores e crítica.

O cinema mundial avançou bastante com a exploração de temas globais, desde filmes épicos, passando por romances, ficção, até temas ecológicos. A nossa indústria cinematográfica nacional peca por falta de investimentos e investidores e, mesmo, de apoio regional e oficial, pois, por exemplo, cada grande cidade norte americana tem especial comissão de cinema apensa à Prefeitura, para explorar e usar o nome da cidade, em tela, um exemplo recente é o filme de Woody Allen que fez o seu Vicky Barcelona, em Barcelona, Espanha por motivos óbvios.

*(\*) Autor: Irmão Ricardo Teixeira Fernandes – Loja Maçônica Cayrú 762 – GOB-RJ  
Médico Oncologista e Hematologista*



## CIÊNCIA HOJE



### **(\*) MEDICINA PALIATIVA DENTRO DE TODAS AS ESPECIALIDADES MÉDICAS**

É classicamente uma sub-especialidade da oncologia clínica.

Ela tem o nome de Medicina Paliativa Oncológica. Cuida daquele paciente que após todos os tratamentos de câncer, seja, cirurgias, quimioterapia, radioterapia, o enfermo progride a sua doença e sem mais outros recursos, mesmo, quimioterapia de 2° e/ou 3° linha, temos que oferecer tratamento médico paliativo, que nada mais é que controlar sintomas, por exemplo, dor, anorexia e outros.

Poucos sabem, até mesmo, médicos o que significa o termo medicina. Significa cuidar, avaliar sofrimento. Nem sempre existe a cura.

A medicina paliativa é, hoje, uma especialidade médica.

Existem grandes livros sobre o tema. Já existe na grade curricular nas escolas médicas no primeiro mundo. Já, também, existem cursos de pós-graduação, mestrado e doutorado, mas no Primeiro Mundo.

Estamos fazendo tal curso de mestrado em medicina paliativa oncológica pela Universidade Autônoma de Madrid – Espanha, mais concretamente, dentro do Hospital Universitário La Paz.

É urgente a criação de tal disciplina no curso de graduação em medicina no Brasil. Temos colegas médicos, no Brasil, que acham e falam que medicina paliativa é para a enfermeira praticar. Chega a ser de uma mediocridade assustadora. Temos que fomentar esse conceito em todas as especialidades. Por exemplo, dentro da pneumologia, o paciente de enfisema pulmonar chega em determinado momento que se esgota todos os tratamentos e necessitará de medicina paliativa, o mesmo no doente com SIDA, em infectologia e em todas as outras especialidades médicas.

*(\*) Autor: Irmão Ricardo Teixeira Fernandes – Loja Maçônica Cayrú 762 – GOB-RJ  
Médico Oncologista e Hematologista*



## O CAYRÚ INDICA



### LIVROS PARA LEITURA

#### **PERFIS BRASILEIROS - D. PEDRO II**

*Autor: José Murilo de Carvalho*

*Editora: COMPANHIA DAS LETRAS*

#### **A IMPRENSA FAZ E DESFAZ UM PRESIDENTE**

*Autores: Fernando Lattman-Weltman, José Alan Dias Carneiro e Plínio de Abreu Ramos*

*Editora: NOVA FRONTEIRA*

#### **HITLER - COMANDANTE MILITAR**

*Autor: Rupert Matthews*

*Editora: MADRAS*

## VIVO E CONTO

Autor: Ricardo Teixeira e outros

Editora: ABCANCER

## MIL E UMA MARAVILHAS NATURAIS PARA VER ANTES DE MORRER

Autor: Michael Brigaht

Editora: SEXTANTE

Nota da Redação: Livros disponíveis para leitura na Redação.



## PROVÉRBIOS E PENSAMENTOS



### (\*) POLINDO A PEDRA BRUTA

Com teu escopro executa  
A tarefa desta vida:  
Transformar a pedra bruta  
Em uma pedra polida.

Põe os teus atos no esquadro;  
Regula bem o teu passo,  
Sempre medindo a distância  
Com as pontas do compasso.

O que fizeres na vida,  
Procura fazer bem feito,  
Dentro da certa medida,  
Tudo bem justo e perfeito.

Dos que serão teus amigos  
Deves fazer boa escolha  
E a argamassa da amizade  
Alisar bem com a trolha.  
Entre os pólos da discórdia  
Procura manter teu rumo;  
Ereto, firme, sereno,  
Sempre de acordo com o prumo.

Na tábua de delinear.

Traça o projeto, primeiro,  
Depois trabalha em silêncio  
Como faz o bom pedreiro.

Assenta a pedra angular  
No esquadro e prumo em  
verdade,  
Assim edificarás  
Para toda eternidade.

(\*) Pesquisa: Equipe do Boletim O Cayrú

## (\*) A CRITICA

Convidada a fazer uma preleção sobre crítica, a conferencista compareceu ante o auditório superlotado, carregando pequeno fardo.

Após cumprimentar os presentes, retirou os livros e a jarra de água de sobre a mesa, deixando somente a toalha branca.

Em silêncio, acendeu poderosa lâmpada, enfeitou a mesa com dezenas de pérolas que trouxera no embrulho e com várias dúzias de flores frescas e perfumadas.

Logo após, apanhou na sacola diversos enfeites de expressiva beleza, e enfileirou-os com graça

Em seguida, colocou sobre a mesa um exemplar do Novo Testamento em capa dourada.

Depois, diante do assombro de todos, depositou em meio aos demais objetos pequenina lagartixa, num frasco de vidro.

Só então se dirigiu ao público perguntando: O que é que os senhores estão vendo?

E a assembléia respondeu, em vozes discordantes:

Um bicho?

Um lagarto horrível!

Uma larva!

Um pequeno monstro!

Esgotados breves momentos de expectação, a

expositora considerou:

Assim é o espírito da crítica destrutiva, meus amigos!

Os senhores não enxergaram o forro de seda alva, que recobre a mesa.

Não viram as flores, nem sentiram o seu perfume.

Não perceberam as pérolas, nem as outras preciosidades.

Não atentaram para o Novo Testamento, nem para a luz faiscante que acendi no início.

Mas não passou despercebida, aos olhos da maioria, a diminuta lagartixa...

E, sorridente, concluiu sua exposição esclarecendo:

Nada mais tenho a dizer...

## CONCLUSÃO:

Quantas vezes não nos temos feito cegos para as coisas e situações valorosas da vida.

Acostumados a ver somente os fatos que denigrem a sociedade humana, volvemos o olhar para os detritos morais das criaturas.

Assim, criticamos a mídia por enfatizar as misérias humanas, os desvalores, as fofocas e as intrigas, mas, em verdade, isso tudo só vem a lume porque ainda nos comprazem. Em última análise, é o que vende!

Não há espaço para uma mensagem edificante, e os que teimam em veicular coisas e situações nobres, o fazem sob o

peso de enormes dificuldades.

É importante atentarmos para os nossos valores ou desvalores, antes de levantarmos a voz para criticar a sociedade e os meios de comunicação em geral.

É importante observarmos os nossos interesses pessoais antes de gritarmos contra os governantes, sem esquecer que eles só ocupam os cargos depois de eleitos por nós.

Enfim, é relevante atentarmos para os que buscam divulgar o bem e o belo e candidatar-nos a engrossar essas fileiras.

Assim, com a exaltação do bem, em detrimento do mal, com a evidência da paz, em vez da guerra, com a elevação do perfume sobre os odores fêdicos, a sociedade logrará sobrepujar as misérias, evidenciando as belezas e os atos de essência superior, e encontrada será a felicidade perene.

*(\*) Pesquisa: Equipe do Boletim O Cayrú*

## **(\*) CONSERTAR O HOMEM**

Conta uma historinha que um cientista trabalha em seu laboratório tentando encontrar um meio para minorar os problemas do mundo. Seu filho, de 7 anos, entrou decidido a ajudá-lo. Mas o cientista, não querendo ser importunado, procurou algo que pudesse distrair o pequeno.

Recortou um mapa do mundo em pedacinhos e pediu-lhe que tentasse consertá-lo. Imaginou que desta forma o distrairia e poderia se concentrar no trabalho. Em pouco tempo, o filho voltou trazendo o mapa todo colado. E o cientista admirado com a proeza do menino, perguntou: “Meu filho, como você conseguiu consertar o mundo em tão pouco tempo?” Ao que respondeu o filho, sorrindo: “Foi fácil, papai! Do outro lado da folha tinha a figura de um homem. Como eu já sei como é um homem, eu apenas o consertei. Quando o homem estava consertado, o mundo também foi consertado.”

Esta historinha contém uma lição para a Humanidade: os males que acometem o mundo inteiro, como a fome dos povos pobres e a natureza que sofre com a ignorância do homem que polui o ar, tudo pode ser consertado.

*(\*) Pesquisa: Equipe do Boletim O Cayrú*



## CURIOSIDADES DA MAÇONARIA



### (\*) A MULHER NA MAÇONARIA

A Maçonaria se reconhece por dois períodos através da sua história: a Maçonaria Operativa, praticada por autênticos pedreiros e que no seu ofício desenvolviam um esforço físico considerável não apropriado para pessoas do sexo feminino e, a partir de 1717, a Maçonaria Especulativa com os maçons aceitos (intelectuais) reunindo-se em tabernas, locais onde era absolutamente inconcebível contar com a presença de uma mulher honesta e de condições intelectuais elevadas.

Charles Johnson escreveu em 1723 que a rainha Isabel de Inglaterra, protetora das artes, tornou-se inimiga da Maçonaria porque, pretendendo ingressar nela, recebeu uma resposta negativa devido a seu sexo, o mesmo acontecendo com a Imperatriz Maria Eugenia de Áustria.

Houve um desenvolvimento extraordinário na Maçonaria a partir de 1717, nela ingressaram nobres e intelectuais, informações encheram os jornais sobre a Ordem e muitas damas das Cortes europeias começaram a questionar os motivos que poderiam existir para elas não pudessem ingressar. Na França e na Alemanha foram criadas algumas organizações tentando imitar uma Loja maçônica, mas, como persistia a impossibilidade de superar a proibição do ingresso de mulheres foi utilizado o esquema de criar lojas, chamadas de adoção, dependentes de uma Loja maçônica regular, na qual poderiam participar homens e mulheres e que desenvolviam atividades mais do tipo social e de caridade, mas eram totalmente carentes de princípios filosóficos. Estas pseudo lojas acabaram desaparecendo com o período da Restauração.

Apagado o luxo e o esplendor da corte napoleônica vem um período de pouca atividade feminina em torno da Maçonaria. No século XIX aparecerem três mulheres extraordinárias, de elevado nível intelectual, ardentes feministas que, dentre todas as atividades que elas desenvolviam também pretendiam participar da Maçonaria. Maria Deraismes (1828-1933) francesa solicita em 1881 seu ingresso na Loja Les Penseurs de Pucq, que aprova seu pedido, retirando-se da Grande

Loja da França, mas 5 meses depois a Loja arrepende-se do passado, elimina de seus registros Maria Deraismes e volta ao seio da Grande Loja. Mas Maria Deraismes, já com conhecimento do Ritual, funda sua própria potência em 4 de Abril de 1893, nascendo a Grande Loja Simbólica Ecossaise Le Droit Humain. É iniciada Annie Besant (1847-1933) inglesa, que depois funda em 1902 a Order of the Universal Co-Masonry in the British Federation. Helena Petrovna Blavasky (1831-1891) russa, provavelmente mais conhecida na história do que as duas anteriores; também é uma profunda interessada na Maçonaria (muitos livros dela comprovam isso).

As Lojas Direitos Humanos e outras Lojas mistas ou femininas não conseguiram avançar entro do campo que mais interessava: o reconhecimento como atividade maçônica regular ou legítima. A Grande Loja da França não proibiu seus membros de visitarem Lojas de Direitos Humanos, mas, não aceitava em suas Lojas a visita de membros homens de Lojas mistas. Nenhuma Potência da Associação Maçônica Internacional reconheceu a Direitos Humanos.

Como podemos ver, a não aceitação de mulheres na Maçonaria está baseada exclusivamente na tradição. Não existe nenhuma outra razão fora dela. Hoje em dia a Maçonaria não tem mudado sobre a aceitação da Mulher na suas práticas ritualísticas e certamente nunca mudará. Mesmo que a Maçonaria não se pronuncie oficialmente sobre o assunto (conforme com sua política tradicional de não se envolver em polêmicas desgastantes que a nada conduzem) os que realmente conhecem a Maçonaria sabem que ela considera a Mulher com o muito respeito dentro da sociedade humana e, tanto é assim, que para elas são reservadas homenagens especiais quando seu marido ou filho for iniciado. Elas, também, tem as oportunidades de participarem em sociedades para-maçônicas tais como Centros Femininos, Clube da Acácias, Filhas de Jó, Ordem do Arco-íris, etc. nas quais há a oportunidade de desenvolverem seus próprios ideais e princípios.

A elevada consideração pela Mulher começa já na seleção dos candidatos que desejam entrar para Maçonaria: a esposa do candidato é entrevistada separadamente e se ela não estiver de acordo com o ingresso do marido, o processo é encerrado imediatamente, porque o espírito da Maçonaria é unir as famílias e não separá-las. Resumindo, a Maçonaria exclui a mulher por razões exclusivamente tradicionalistas. Se for alterada esta proibição a Maçonaria morre e nasceria uma nova instituição sem vínculo algum com os antiquíssimos princípios que formam o alicerce de Maçonaria tal qual conhecemos nos dias atuais.

A Maçonaria em toda sua história foi berço de líderes que lutarão pelo bem geral da humanidade e pelas reformas na estrutura da sociedade para promover as liberdades civis e políticas. Muito antes da estruturação da maçonaria moderna, de acordo com vários documentos históricos, a mulher fez parte de nossas Lojas. Na formalização das Grandes Lojas, seguindo o padrão de exclusão dos direitos da mulher vigente na sociedade da época, o gênero feminino foi excluído dos trabalhos.

A regra sempre tem algumas exceções na história, e essa talvez tenha sido a pior exceção que a maçonaria fez. Como Instituição progressista na luta pelos direitos civis ela conseguiu corrigir esse erro antes em sua própria formação do que fora dela.

Maria Deraismes, jornalista e militante pelos direitos da mulher e da criança, foi iniciada em 14 de Janeiro de 1882, na Loja “Les Libres Penseurs”, em Peck - uma pequena cidade a oeste de Paris. Ela foi a primeira mulher maçom a fundar uma Grande Loja Mista, onze anos mais tarde, em 4 de abril de 1893, juntamente com Georges Martin, maçom de alta reputação, em um ato que simboliza a igualdade iniciática.



Desde então a Maçonaria Mista e Feminina se espalhou pela Europa e outras partes do mundo. Hoje em dia, não podemos ver mais a mulher com direitos menores do que os dos homens, mas àquela época, muito antes delas terem direito a trabalho, voto e igualdade social, a Maçonaria pioneiramente a aceitou como igual perante os homens.

O trabalho que todos os maçons tem pela frente é:  
Lutar pelo bem da humanidade, unindo homens e mulheres em fraternidade. Juntos poderemos fazer um mundo mais justo e perfeito.



A participação das mulheres na maçonaria é muito pouco conhecida por historiadores de nossa época, tendo em vista as dificuldades interpostas, dentre as quais a destruição de uma grande parte dos documentos que comprovavam tais fatos; os próprios maçons de lojas exclusivamente masculinas resistiam e alguns, ainda, resistem a ideia de que as mulheres possam fazer parte da sociedade maçônica.

Agora, de são consciência, responda:

Será que as mulheres da fotografia abaixo estão reunidas para um desfile de moda?



(\*) Pesquisa: Equipe do Boletim O Cayrú



## SAÚDE



### (\*) SUA SAÚDE COMEÇA PELA BOCA

Bons dentes possibilitam a ingestão de uma dieta saudável (rica em fibras), assegurando uma boa nutrição, pois sem saúde bucal é impossível ter saúde, e, além disso, as doenças bucais funcionam como focos de infecção, comprometendo o funcionamento do organismo.



Ter uma boca saudável irá auxiliar na prevenção da maioria das doenças não transmissíveis, à medida que elas compartilham os mesmos fatores de risco. Por exemplo, o tabagismo é fator de risco para doenças da gengiva, assim como para doenças cardiovasculares e câncer. A dieta é fator de risco comum para cárie, doenças cardiovasculares e diabetes. Quando prevenimos doenças bucais, estamos na realidade contribuindo para evitar doenças importantes. Pesquisas recentes mostram que pessoas com doenças da gengiva têm maior chance de desenvolver doenças cardiovasculares e pulmonares, diabetes, e de dar à luz crianças prematuras e de baixo peso.

A saúde da boca, traduzida em belo sorriso, ajuda ainda nos relacionamentos sociais: sorrir, mostrando dentes bonitos, facilita contatos pessoais e profissionais e tem outra repercussão na saúde (um simples sorriso movimenta 12 músculos da face, e cerca de 58, quando se transforma em risada sonora. Já a gargalhada massageia também o tórax e os músculos envolvidos na respiração, o que aumenta a oxigenação e a irrigação sanguínea, beneficiando o funcionamento do organismo.

Você deve ter o controle de sua própria saúde e caberá a você desempenhar as tarefas necessárias para mantê-la: limpar bem os dentes, usar flúor adequadamente e manter uma dieta saudável, com o mínimo de produtos açucarados.

Sua participação é fundamental para a prevenção e o controle das doenças bucais. A prevenção, controle e tratamento dessas doenças são de responsabilidade do paciente juntamente com o profissional. Seu dentista pode ajudá-lo, educando, informando, treinando e supervisionando os cuidados que você deverá ter, em casa, com relação aos seus dentes, pois o autodiagnóstico (examinar sua boca) é também fundamental, pois quando as doenças bucais são diagnosticadas bem cedo podem ser curadas antes de causar qualquer dano.

Nós temos duas dentições: dentes de leite (decíduos) e dentes definitivos (permanentes). Na dentição de leite temos 20 dentes e na permanente, 32. Algumas pessoas não têm todos os dentes e outras possuem além dos 32, um ou mais dentes (supranumerários).

A dentição permanente está quase completa por volta dos 13 anos, faltando somente o dente do siso, que nascem entre 16 e 18 anos. Se você chegou até esta idade com o mínimo de cárie e sem doenças da

gengiva, é sinal de que poderá continuar assim por toda a vida.

As doenças mais comuns são a cárie e as doenças da gengiva que, por serem doenças infecciosas, podem provocar desconforto físico e emocional, além de prejuízos consideráveis à saúde geral, atuando como focos permanentes de infecção. Essas duas doenças são responsáveis por 90% da perda de dentes.

### **PLACA BACTERIANA**

A vilã dos dentes é a placa bacteriana que é uma massa de bactérias, branca, mole e aderente que se forma continuamente na superfície dos dentes. É a causa principal da cárie e das doenças da gengiva.



A cárie é uma doença infecciosa e transmissível, que leva a destruição dos tecidos duros do dente.

O objetivo principal da limpeza é remover a placa bacteriana. As bactérias dessa placa, quando na presença de açúcar, formam ácidos que atacam o esmalte do dente, dando início ao processo de cárie.

Não existe uma escova de dente que seja a melhor. A capacidade de limpeza dos diferentes tipos de escovas é a mesma. O importante é usar uma que não machuque a gengiva nem desgaste os dentes, e cujo tamanho permita o acesso às diferentes áreas da boca. As escovas de cabeça pequena e cerdas macias ou extra-macias são, portanto, as mais indicadas.



### **ESCOVA DENTAL**

A escova tradicional, quando bem utilizada, pode fazer somente 50% da limpeza, pois limpa apenas os lados de dentro e de fora dos dentes e um pouco das superfícies usadas para mastigar os alimentos. A escova tradicional não limpa entre os dentes, região onde problemas

de gengiva geralmente são mais graves e as cáries, mais profundas. Para limpar entre os dentes deve-se usar fio/fita dental ou escovas desenhadas especialmente para esse fim (escovas interdentais). Peça orientação ao seu dentista sobre qual o melhor instrumento de limpeza para o seu caso.

Soluções para bochechos podem temporariamente refrescar ou adoçar sua boca, contudo não removem placa bacteriana.

A língua deve também ser incluída nos procedimentos de higiene bucal, já que armazena grande número de bactérias.

### **LIMPEZA DA LÍNGUA**

A escovação correta e detalhada é fundamental para manter um sorriso bonito e saudável. Pergunte ao seu dentista qual é, para você, a maneira mais indicada.



Saiba que não existe uma técnica que seja a melhor – o importante é escovar de um jeito que não machuque a gengiva nem provoque desgaste nos dentes e que remova, de forma eficiente, as bactérias.

Estima-se que em média a escova deva ser substituída a cada 3 meses, mas como seu desgaste varia de pessoa para pessoa, o período de troca deve ser determinado individualmente. Troque de escova sempre que as cerdas perderem a forma original.

Problemas de mordida (maloclusões) podem afetar a saúde bucal e geral. Dentes mal posicionados são mais difíceis de limpar, aumentando a chance de cárie e doenças da gengiva, o que pode levar à perda de dentes. Além disso, as maloclusões podem ocasionar deformidades faciais, dores musculares e problemas emocionais para àqueles que desejam ter um sorriso bonito. A dificuldade de mastigar corretamente, resultante da maloclusão, pode comprometer a escolha de alimentos necessários para boa nutrição.

Com a colocação de aparelho fixo ou removível seu ortodontista alinhará seus dentes, fazendo com que se movimentem para a posição adequada.

Para finalizar vamos a algumas dicas para uma boa higienização e saúde bucal:

1. Limpeza diária dos dentes com fio/fita dental, escova macia e creme dental com flúor.
2. Restrição de consumo de açúcar, incluindo doces e refrigerantes, evitando ingeri-los entre as refeições, principalmente aqueles que grudam nos dentes.
3. Limpeza e aplicação de flúor pelo dentista, 3 a 4 vezes por anos. Essa é a frequência mais usual, porém seu dentista é que vai avaliar qual o melhor intervalo para as visitas de manutenção de saúde.
4. Sempre abaixe a tampa do vaso ao dar descarga, isto evita que microorganismos provenientes do vaso sanitário se depositem em sua escova de dente.
5. Evite guardar a escova de dente de adulto com a das crianças, pois podem ocorrer contaminações cruzadas e as crianças ainda estão com o sistema imune em desenvolvimento.



*(\*) Autor: Irmão Alberto Mendes – Loja Maçônica União e Progresso n° 41 – GLMERJ  
Cirurgião Dentista – Especialista e Pós-graduado em Ortodontia*

## **(\*) CÂNCER, DOENÇA TÃO ANTIGA QUANTO A MAÇONARIA, VOCÊ PODE PREVENIR**

Já na época dos egípcios foram descritos alguns cânceres, e mais ainda, no estudo das múmias, também foram observados que algumas autoridades da época foram acometidas de câncer.

É uma doença como qualquer outra, ligada a genética, em alguns casos, e outros, a estilo de vida, portanto pode ser prevenida, ou seja, evitar o aparecimento, o que chamamos de prevenção primária.

O terceiro mundo está atrasado, e muito, e relação a isso. Quando vivi na Espanha, em 1987, a Europa já tinha um programa chamado EUROHOPE ou EUROESPERANÇA que orientava toda a população da união Européia sobre os meios de sua prevenção primária e secundária (para seu diagnóstico precoce, por exemplo, pela mamografia, colpocitograma etc). E nós aqui? Nada. A população, em geral, não tem acesso a essa informação, temos dimensões continentais. Nossos vizinhos, aqui ao lado, Bolívia, Perú, etc, já tem associações nacionais contra o câncer e nós, apenas algumas iniciativas acanhadas, por exemplo, ABRALE, que é a Associação Brasileira de Leucemia e Linfoma, mas que não tem a capilaridade necessária e igual de uma “American Cancer Society”, que não é sociedade médica e sim sociedade civil organizada. Faz falta, no Brasil, algo assim, mas com mobilização nacional.

Assim você previne o câncer, em você, na sua família, seus amigos e seus irmãos, na Maçonaria e na sua Igreja:

- (1) Não Fume
- (2) Não se espinha ao sol abusivamente e sem proteção mecânica (roupa, chapéu)
- (3) Não consuma bebida alcoólica
- (4) Não consuma, sem moderação, refrigerantes (soft drinks)
- (5) Pratique exercícios físicos regularmente (30 minutos ao dia, no mínimo)
- (6) Consuma frutas, verduras, cereais frescos
- (7) Modere consumo de gorduras

No item 1, você previne o câncer de pulmão; no 2, câncer de pele e o Melanoma; no 3, vários tipos de cânceres, por exemplo, o de esôfago; no item 4, o de Rim; no 5 previne, câncer em geral, mama,

cólon, reto; com os itens 6 e 7, o mais comum, hoje, em todo o mundo, cânceres de cólon e reto.

*(\*) Autor: Irmão Ricardo Teixeira Fernandes – Loja Maçônica Cayrú 762 – GOB-RJ  
Médico Oncologista e Hematologista*



## DEPARTAMENTO FEMININO DA LOJA CAYRÚ 762



### (\*) ATIVIDADES DO DEPARTAMENTO FEMININO

O Departamento Feminino da Loja Cayrú tem cumprido a sua missão em conjunto com a Hospitalaria e com a Comissão de Beneficência, esse trabalho está contribuindo de maneira significativa, para a consecução de um dos principais objetivos traçados pela ADM 2009/2011, que é estimular uma maior interação entre a família Cayrú, o que, em síntese, irá contribuir diretamente para o progresso da Loja. O apoio e a colaboração das cunhadas, particularmente nas ações de filantropia e de solidariedade aos necessitados, foram fundamentais para o sucesso. As reuniões continuam agradáveis e prazerosas. Continuamos a homenagear os aniversariantes do mês, a realizar palestras e a comemorar as datas festivas. Gostaríamos de aproveitar a oportunidade para agradecer a Sra. Neide Romaszko, sogra do nosso Cunhado Alexandre Martins Coelho, pela apresentação da palestra sobre o tema: “A parapsicologia em si”, exposta de forma clara e concisa o que despertou enorme interesse de todas cunhadas presentes. Gostaríamos de agradecer também a Equipe do Boletim O Cayrú pela cooperação na execução do projeto do primeiro Livro de Receitas das Cunhadas Cayrús, lançado, em tempo recorde, por ocasião da Comemoração do Dia das Mães em 15 de Maio do corrente. O sucesso foi tão grande que as cunhadas já estão enviando suas receitas para o exemplar que será lançado no próximo ano.

*Ivone Nunes Ajorio  
Presidente*



## ARTIGOS E PEÇAS DE ARQUITETURA



### (\*1 e \*2) DUQUE DE CAXIAS – O PACIFICADOR

Muito se escreveu e, com certeza, muito resta a escrever a respeito da figura ímpar do Marechal Luis Alves Lima e Silva, Duque de Caxias – Patrono do Exército Brasileiro.

Não pretendo reproduzir sua Biografia, nem falar do seu currículo profano ou maçônico.

Também não pretendo retornar à heróica época das cargas de lança e descrever as batalhas de que participou, nem o seu batismo de fogo na Bahia, em junho de 1823, onde por sua bravura, recebeu o Hábito do Cruzeiro, considerado à época a mais alta distinção militar.

Assim, não relatarei sua épica atuação em combate, inclusive em Itororó. Não obstante, importa ressaltar que naquela ocasião, como em outras tantas, ao colocar-se à frente da tropa, contagiou por inteiro seus comandados, selando o destino da batalha.

Da mesma forma, não abordarei a genialidade do estrategista que atingiu seu apogeu como Comandante em Chefe das Forças Argentinas, Brasileiras e Uruguaias, durante a Guerra da Tríplice Aliança.

Porém devo mencionar que, na América do Sul, coube a Caxias a primazia do emprego do balão, a partir de 24 de junho de 1867, para efetuar o reconhecimento aéreo do campo de Batalha. Graças a esse reconhecimento foi possível determinar a localização das posições fortificadas e conhecer o movimento das tropas de Solano Lopes.

Penso que também não é este o momento para falar do homem de Estado, do Conselheiro do Império, do Senador, do Ministro da Guerra e do integrante do Conselho Supremo Militar e de Justiça, o mais antigo Tribunal do Brasil, hoje denominado Superior Tribunal Militar.

Ainda assim, não poderia deixar de mencionar que Caxias marcou sua passagem no antigo Conselho com importantes contribuições, como o anteprojeto dos Códigos Penal e Processual, destinados a substituir a draconiana legislação militar vigente, em



especial os famigerados Artigos de Guerra do Conde Lippe. Suas sugestões contemplavam dispositivos de caráter humanitário, consentâneos com os usos e costumes brasileiros e viriam a ser aproveitadas nos primórdios da República.

Embora considere necessário mencionar determinados fatos para emoldurar seu perfil, cinjo-me a um único aspecto dentre muitos que justificariam a inclusão do nome de Caxias no restrito círculo dos brasileiros que merecem passar à história como verdadeiros estadistas.

No arco de mais de vinte e cinco séculos de história escrita, pode-se identificar um pequeno número de pontos de inflexão, de momentos decisivos nos quais, caso presentes outras circunstâncias ou se os fatos tivessem se desencadeado de forma diversa, o futuro da humanidade seria bem diferente.

Nesses momentos decisivos há que se contar com homens decisivos.

Bem cedo o Brasil deparou-se com um desses momentos: o tempo, os primórdios do Império, o homem, Caxias.

Com efeito, nos idos do século XIX, há pouco independente, o Brasil poderia ter-se fragmentado numa dezena de países, a exemplo do ocorrido com a América espanhola.

Como se recorda, aquele período caracterizou-se pela eclosão de diversas revoltas regionais. Alguns desses movimentos, por suas tendências separatistas, envolviam graves riscos à integridade territorial do Brasil.

A Confederação do Equador em Pernambuco, sob a liderança de Frei Caneca, em 1824, assinalou o início das sedições.

A cabanagem, no Pará; a Balaiada, no Maranhão; a Sabinada, na Bahia; a Revolução Liberal, em São Paulo e Minas Gerais; a República Juliana, em Santa Catarina; a Revolução Farroupilha, no Rio Grande do Sul, alinham-se entre os movimentos que conturbaram o País e cujo ciclo só findaria com a Insurreição Praieira, eclodida em Pernambuco em 1848.

Foi Caxias, com sua espada e, sobretudo com sua habilidade, quem debelou algumas das mais importantes revoltas.

Assim aconteceu em 1841, quando, ainda no posto de Coronel, foi nomeado Presidente e Comandante das Armas da Província do Maranhão.

Sua missão era tão penosa quanto ingrata: por fim ao fanatismo do Cangaço e à luta dos partidos políticos. O equilíbrio e a sensatez de sua intervenção, eliminando os focos de discórdia, sem gestos de prepotência ou arbítrio, lograram restabelecer o estado de direito e, granjearam ampla simpatia entre os Maranhenses que, reconhecidos, o elegeram Deputado à Assembléia Legislativa.

Graças à sua atuação foi promovido a Brigadeiro e recebeu o título de Barão.

No ano seguinte nova missão o aguardava: debelar a Revolução Liberal, também conhecida como sedição de Sorocaba, que eclodira em São Paulo, liderada pelo Padre Diogo Antônio Feijó e pelo Brigadeiro Raphael Tobias d'Aguilar.

Empunhando sua espada em defesa do Império e da unidade da Nação, Caxias antecipa-se aos rebeldes e ocupa a capital da Província.

Suas tropas praticamente não encontraram resistência, diante da debandada dos revoltosos que, temendo o combate, fogem em direção a Sorocaba. Perseguidos, nem resistem, nem capitulam, simplesmente se dispersam.

Vitorioso Caxias demonstraria sua generosidade para com os vencidos, jamais os considerando como inimigos e sim como irmãos.

Sabedor de que Feijó se ocultara, mandou um Oficial fazer-lhe companhia e mantê-lo sob suas vistas na própria casa onde o Regente residia.

Restabelecido o estado de direito em São Paulo, o Brasil apelaria de novo para o Pacificador que mal retornara ao Rio de Janeiro.

Dessa, feita, em Minas Gerais competia-lhe neutralizar a outra vertente da Revolução Liberal, liderada por Teófilo Otoni e iniciada em Barbacena.

Antecipando-se às suas colunas, Caxias parte célere para

Ouro Preto, ponto estratégico aonde chega dois dias antes da tropa. Esgotadas as tentativas de restabelecer a ordem, mediante a deposição das armas, fez-se necessário recorrer ao emprego da força.

Em Minas Gerais, ao contrário do ocorrido em São Paulo, Caxias enfrentou forte resistência, como, por exemplo, em Santa Luzia onde foi surpreendido e obrigado a lutar em situação bastante desfavorável. Ali, contando com apenas 800 (oitocentos) caçadores, enfrentou cerca de 3.000 (três mil) homens instalados em posições defensivas e dispostos a lutar até a morte.

Recebidos reforços a vitória volta a lhe sorrir. Após vencer outros combates, e cessada a resistência, o Pacificador retorna a Ouro Preto onde tece elogios ao “leal e valoroso povo mineiro” do qual ao longo das campanhas tornara-se “um amigo e um apologista de suas virtudes e demais qualidades que o ornaram”.

De novo Caxias demonstrou seu espírito conciliador e benevolente, considerando os adversários como verdadeiros irmãos.

Corria ainda o ano de 1.842 e cessadas as lutas no Maranhão, São Paulo e Minas Gerais, Caxias atinge o auge do seu prestígio sendo nomeado Presidente e Comandante das Armas da Província do Rio Grande do Sul.

Nobre e difícil era sua missão: por fim à Revolução Farroupilha, iniciada em 1835, sob a liderança de Bento Gonçalves que, desde então, vinha causando incalculáveis prejuízos à Província e ao Brasil.

Após muitos apelos à razão e diversas e duras refregas, em fevereiro de 1845, reunidos em Ponche Verde, os Chefes da Revolução decidem selar a Paz “sob as condições pactuadas e todas quantas possam ser conseguidas de Caxias”.

Mais uma vez ele demonstrava sua inteligência e sua habilidade como neutralizador de conflitos. Sua conduta de tal forma empolgou os gaúchos que esse bravo povo o elegeu para a lista tríplice ao Senado, pela maneira firme, inteligente e humana com que terminara a fratricida guerra de dez anos e o seu tom conciliador como Presidente da Província do Rio Grande do Sul.

Entre os incontáveis fatos que demonstraram a fidalguia do trato de Caxias para com os vencidos, destaque, à guisa de exemplo, os

que seguem.

Em Minas Gerais, repreendeu um Coronel que conduzia prisioneiros algemados para Ouro Preto, obrigando-o a retirar os grilhões e desculpando –se com os mesmos.

Ao entrar numa cidade vencida, prendeu um de seus ajudantes por debochar de uma família que perdera todos seus varões na luta da véspera, indo pessoalmente apresentar suas condolências àquelas pessoas.

De outra feita, a um padre que após uma vitória, lhe oferecera cem “Te Deum”, mandou que rezasse uma missa por todos aqueles que haviam tombado no Campo de Batalha.

Em todos esses episódios e em inúmeros outros, os sentimentos cristãos e os princípios preconizados por nossa sublime Instituição, certamente, constituíram fontes de perene inspiração e fatores determinantes de suas nobres atitudes.

Como se sabe, Caxias foi iniciado em uma das Lojas do Grande Oriente do Passeio, tendo recebido o título de Grão-Mestre de Honra da Obediência, após sua incorporação ao Grande Oriente do Brasil.

Certo é que a irretocável atuação de Duque de Caxias em momentos decisivos permite incluí-lo no restrito círculo dos verdadeiros estadistas.

Também certo é que sua benevolente conduta em relação aos vencidos constitui prova inequívoca de que estamos diante de um verdadeiro maçom, razão porque, a par de todos meritórios títulos que recebeu, muito nos honra chamá-lo IRMÃO CAXIAS.

*(\*1) Autor: Irmão Henrique Marini e Souza – Loja Maçônica Cayrú 762 – GOB-RJ – Presidente do Supremo Tribunal de Justiça Maçônico - GOB Tenente-Brigadeiro-do-Ar da Aeronáutica, Ministro Aposentado e Ex-Presidente do Superior Tribunal Militar*

*(\*2) Nota da Redação: Republicado por ter saído com incorreções na Edição de Março de 2010 – páginas 42, 43,44 e 45*

## (\*) CURIOSIDADES DO MUNDO

Sem apresentar qualquer outra intenção, é importante muitas vezes comentarmos coisas que vemos pelo mundo e talvez poucos viram, ou que de alguma forma trazem curiosidade a imaginação do ser humano.

Com esse intuito compartilho alguns fatos interessantes:

Perto de Zurich, Suíça, existe um pico chamado Santis, um lugar agradabilíssimo, com apenas 2.502m de altura. O acesso diferentemente de outros, lá é feito por teleférico.

Localizado num ponto estratégico do maciço Suíço, encontramos no conglomerado, restaurantes, lojas, estação meteorologia e um moderno sistema de serviços de telecomunicação de radio e TV Suíça.

Contudo há dias em que a visibilidade é tão boa que consegue-se a olho nu enxergar 5 países que fazem fronteira com a Suíça; Alemanha, Áustria, Itália, França, Principado de Liechtenstein, além da cidade de Zurich. Coisa muito bonita.

Todos sabem que os russos sempre tiveram a mania de construir tudo extremamente grande e bonito.

Na cidade Moscou, dentro dos jardins do Kremlin tem um canhão além de todo ornamentado ele é gigantesco, chama-se CANHÃO DO TSAR, OU TSAR PUSHKA, em russo, foi construído em 1586 por Andrey Chokov.

O canhãozinho pesa 18 toneladas, tem uma altura de 5,34 metros, a boca tem 0,90cm, e um diâmetro externo de boca de 1,20m as balas pesam 800 kilos.

Este canhão foi construído defender o Kremlin naqueles tempos de guerra e ficava posicionado em local estratégico onde os espões pudessem vê-lo e levar a péssima notícia aos invasores da possibilidade de haver mais uma centena deles.

Entretanto dizem nunca foi usado, o que leva a crer que na verdade a arma foi construída apenas como uma demonstração inibitória do poderio militar e da engenharia russa.

Hoje fico imaginando como eles fariam para colocar a bala na boca do bicho.

Por falar em grande, na cidade de Moscou tem uma torre chamada Torre Ostankino também chamada de Beleza de Moscou desenhada por Nikolai Nikitin. É uma torre de rádio e televisão sem apoios, com altura 540 metros de estrutura, mas se considerar o mastro e o para raios ainda tem mais 15 metros. Gastou 4 anos para ser construída, iniciada em 1963 e terminada em 1967.

O que causa espanto além da imponência, é o modo como foi construída calculando o o centro gravitacional para o meio da torre, em vista de uma base estreitíssima que sustenta a mesma.

No interior há restaurantes, lojas e um complexo de 12 elevadores para apreciar a paisagem nos diversos níveis de altura. A base máxima permitida ao turista esta a 337 m de altura e quando o elevador abre as portas voce se depara com o piso todo construído em vidro, causando uma sensação de que o chão não existe. Até mesmo para caminhar dá medo e sensação que o vidro vai quebrar, pura vertigem.

Em dia de ventania só os corajosos sobem pois a torre balança deslocando-se 30m de um lado para o outro, mas la dentro não há essa sensação de deslocamento, alguns sentem apenas uma sensação de tonteira.

Essa torre já pegou fogo duas vezes, no restaurante. Isso é tudo até a proxima.





*(\*) Autor: Irmão Dalckson Augusto Vieira – Loja Maçônica Cayrú nº 762 – GOB-RJ Advogado*

## **(\*) ESCOLAS DO IMPERADOR**

1870. Termina a Guerra do Paraguai com a vitória da Tríplice Aliança, formada pelo Brasil, Argentina e Uruguai.

No Brasil, o sentimento patriótico de alguns cidadãos, eufóricos com a vitória, logo despertou. Surge a ideia da construção de uma estátua eqüestre de D. Pedro II.

O Imperador recusa a homenagem e sugere que os recursos para a construção da estátua sejam destinados à educação pública.

Até então, as escolas públicas que existiam funcionavam em prédios alugados. O governo imperial também subvencionava algumas

escolas particulares. O próprio Imperador mantinha, por sua conta, duas escolas particulares: uma na Freguesia de Santa Cruz e outra na Quinta da Boa Vista.

A partir de 1870, como resultado da atitude de D. Pedro II, surgem as “Escolas do Imperador”, estabelecidas em oito prédios próprios, no Município Neutro ou da Corte, para a instrução primária de meninas e meninos.

Em 07 de setembro de 1870, o Imperador lança a pedra fundamental da primeira delas, a Escola da Freguesia de Sant’Anna – Escola de São Sebastião, inaugurada em 04 de agosto de 1872. Sua construção foi uma iniciativa da Câmara Municipal da Corte e usou recursos dos cofres públicos. A partir daí, outras escolas foram surgindo.

Hoje, dos seis prédios que conseguiram sobreviver aos processos de demolição sofridos pela cidade em sua modernização, quatro deles pertencem à rede de Escolas Municipais do Rio de Janeiro e ainda funcionam com o objetivo inicial: a educação pública.

Escola da Freguesia de Sant’Anna  
Escola de São Sebastião



Foi a primeira escola pública de instrução primária a funcionar em prédio próprio do Município da Corte, sendo chamada de Escola de São Sebastião, em homenagem ao padroeiro da Cidade.

Sua inauguração ocorreu em 04 de agosto de 1872 - arquitetura classicizante. Ficava localizada na Praça Onze, na antiga Freguesia de Sant’Anna.

Pelo Decreto nº 51, datado de 23 de janeiro de 1897, já na República, a Escola passou a ser chamada de Benjamin Constant, em homenagem a um dos líderes do Movimento Republicano.

Em 1938, o prédio foi demolido para a abertura da Avenida Presidente Vargas.



Escola da Freguesia de São Cristóvão  
Escola Municipal Gonçalves Dias



A Escola de São Cristóvão foi construída no Campo de São Cristóvão, com recursos arrecadados pelos membros da Sociedade de Assinantes da Praça de Comércio do Rio de Janeiro, sendo inaugurada em 25 de outubro de 1872. No ano seguinte, completamente mobiliada, foi entregue ao Estado.

Na década de 1920, a Escola teve seu nome modificado para Gonçalves Dias, em homenagem ao grande poeta do romantismo brasileiro.

Escola da Freguesia de São José  
Palácio Pedro Ernesto



A Escola foi inaugurada em 7 de setembro 1874, com recursos da subscrição pública promovida pela Câmara Municipal.

Construída no estilo neogótico manuelino, o edifício dividia-se em três corpos principais. O corpo central para o cerimonial da missa e explicação do Evangelho. Nos dois corpos laterais, salas de aula.

Em 1896, a Escola foi extinta e, em seu próprio prédio, passou a funcionar o Conselho Municipal. Em 1920, o prédio foi demolido e no terreno foi construída a Câmara Municipal do Rio de Janeiro, atual Palácio Pedro Ernesto.

Escola da Freguesia de Santa Rita  
Centro Cultural José Bonifácio



Localizada na antiga Rua da Harmonia, atualmente Rua Pedro Ernesto, na Gamboa, a Escola foi construída com recursos doados por particulares, sendo inaugurada em 14 de março de 1877 e ficando conhecida como Escola José Bonifácio, nome do “Patriarca da Independência”.

Durante o governo de Carlos Lacerda (1961/1966), o prédio funcionou como Ginásio Estadual José Bonifácio, até 1965. A partir de 1977, passou a ser ocupado pela Biblioteca Regional da Gamboa.

Hoje, o prédio da antiga Escola da Freguesia de Santa Rita é ocupado pelo Centro Cultural José Bonifácio, da Secretaria Municipal das Culturas da Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro.

Escola da Freguesia de Nossa Senhora da Glória  
Colégio Estadual Amaro Cavalcanti



A Escola foi construída na antiga Praça Duque de Caxias, atual Largo do Machado, com recursos públicos, sendo inaugurada em 10 de abril de 1875.

Em 16 de fevereiro de 1963, pelo Decreto 1522, a Escola passou a se chamar Colégio Amaro Cavalcanti, em homenagem a Amaro Cavalcanti Soares de Brito, que foi Prefeito da Cidade de 15 de janeiro de 1917 a 15 de novembro de 1918.

Escola da Freguesia de Sant'Anna  
Escola Municipal Rivadávia Corrêa



A Escola foi inaugurada em 14 de março de 1877 e construída com doações feitas por particulares a partir da iniciativa do Ministério do Império. Destinada inicialmente ao ensino primário de meninas e de meninos, separados em espaços específicos, como era de costume na época. De 1888 a 1914 funcionou como Escola Normal.

Em 1915, foi adaptada para o funcionamento do ensino profissional feminino, onde se ensinavam corte e costura, confecção de chapéus, flores, espartilhos e, ainda, datilografia e culinária, “preparando donas de casa e operárias sob uma orientação moderna e prática” (texto publicado na imprensa em 1916, mostrando o papel da mulher naquele período).

O prédio, que fica na Av. Presidente Vargas, 1314 – Centro, foi reformado entre 1999 e 2002, sofreu algumas alterações e recebeu um novo nome – Centro de Referência da Educação Pública da Cidade do Rio de Janeiro da Secretaria Municipal de Educação – Espaço destinado à pesquisa e divulgação da memória da Educação Pública da Cidade do Rio de Janeiro.

#### Escola da Freguesia de Nossa Senhora da Conceição da Gávea Escola Municipal Luiz Delfino



A Escola está localizada na Rua Marquês de São Vicente, 238, na Gávea, e sua origem está ligada à curiosa história de um ex-escravo chamado Zózimo, conhecido como “Zé Índio”.

Conta-se que Zózimo era Criado da família Pereira da Silva, proprietária de uma fazenda no atual bairro da Gávea e sabia ler e

escrever. Quando um dos filhos do Pedro Pereira da Silva viajava, Zózimo o acompanhava.

Voltando de uma viagem à Europa, em 1861, fundou uma escola no alpendre da fazenda, a “Escola Zé Índio”, onde ele ensinava “a cartilha e as matemáticas”, pela mensalidade de meia pataca. A escola era frequentada por filhos de escravos e pessoas sem posses, e se localizava no Beco do Buraco, hoje, Rua Duque Estrada.

O edifício atual foi entregue em 13 de dezembro de 1874, em terreno entregue à municipalidade pelo Sr. Antonio Francisco de Faria, novo dono da fazenda.

Em 1885, a Escola foi entregue à Irmandade passando a se chamar “Escola de Nossa Senhora da Conceição”. Posteriormente, 4ª Escola Mista do Distrito Federal e, a partir de 1922, “Luiz Delfino”, em homenagem ao médico e poeta catarinense.

Escola da Freguesia de São Francisco Xavier do Engenho Velho  
Escola Municipal Orsina da Fonseca



Construída através de recursos dos cofres públicos, de particulares e, posteriormente, inaugurada em 1877.

A partir de 1901, o prédio abrigou o Instituto Profissional feminino. Em 1912, passou a se chamar Orsina da Fonseca, em homenagem à esposa do Presidente Hermes da Fonseca, falecida naquele ano, por sua identificação e apoio ao trabalho desenvolvido no Instituto.

Na gestão de Anísio Teixeira, o instituto foi denominado de Escola Técnica Secundária Orsina da Fonseca, recebendo várias outras denominações. Atualmente recebe o nome de Escola Municipal Orsina da Fonseca.

Nos anos sessenta, do século XX, o antigo prédio foi

demolido, sendo construído o atual. Alguns poucos móveis e louças resistiram ao tempo e ainda se encontram na Escola.

*(\*) Homenagem de Valeria Vianna Bitencourt – Professora – Graduada em Letras - Gerente do Centro de Referência da Educação Pública da Cidade do Rio de Janeiro da SME.*

*Ao professor Antonio Alfredo Mercadante (in memoriam) - Graduado em História - Coordenador Pedagógico do Centro de Referência da Educação Pública da Cidade do Rio de Janeiro da SME – Produtor do Texto.*

## **(\*) A INDEPENDÊNCIA DO BRASIL**

### Antecedentes

No final do século XVIII agravam-se os conflitos entre a colônia e a metrópole, devido, em parte, ao declínio da mineração e aos pesados impostos que ocasionavam reflexos negativos em outras atividades econômicas. Esse fato, contribuiu, também, para o aumento da tensão e a circulação das idéias liberais. Os movimentos de Libertação Colonial no Brasil revelaram anseios separatistas. Mas, ao contrário das demais colônias americanas, a nossa independência, devido a vinda da Família Real para o Rio de Janeiro, não se dá por confronto direto, sendo mais uma transição que uma ruptura.

### Movimentos de Libertação Colonial - Tentativas

A Inconfidência Mineira (1789) - Liderada por Joaquim José da Silva Xavier, O Tiradentes, foi o primeiro movimento libertação. Ocorrido em Minas Gerais, onde a opressão portuguesa era mais intensa nos monopólios e na fiscalização dos mesmos, travando o desenvolvimento e impedindo o progresso da colônia. Foi influenciado pela independência dos Estados Unidos e baseou-se nas idéias revolucionárias do século XVIII, a Revolução Francesa, trazidas para o Brasil por estudantes de famílias abastadas que estudavam Europa e contou com a participação da elite social, deixando o povo à margem desse processo.

A Conjuração Baiana (1798) - Dentre os movimentos precursores da independência do Brasil, foi o que apresentou características mais populares. A população da Cidade de Salvador, antiga capital do Brasil, era composta, basicamente, por escravos, negros livres, mulatos, brancos pobres e mestiços que exerciam as mais diferentes profissões. Essa "massa", que vivia em situação de extrema pobreza, pregava a necessidade de se fundar no Brasil uma República

Democrática e uma sociedade onde não houvesse diferenças sociais e reinasse "Liberdade, Igualdade e Fraternidade", ideais da Revolução Francesa disseminados pela maçonaria. Na Bahia, foi criada a primeira Loja Maçônica, Cavaleiros da Luz, que contava com a participação de intelectuais, como José da Silva Lisboa, o Visconde de Cairu, e o cirurgião Cipriano Barata.

Revolta Pernambucana (1817) - A chegada da família Real ao Brasil reforça o poder central no Rio de Janeiro e enfraquece as províncias. Com o mau desempenho da exportação açucareira, aumentaram as dificuldades da economia regional. Proprietários de terras, comerciantes, padres e bacharéis - inspirados na Revolução Francesa, na independência dos Estados Unidos e nas lutas de emancipação da América hispânica - passam a conspirar como o objetivo de tirar o controle do comércio das mãos dos portugueses e dos ingleses. Esse movimento contou com a participação ativa dos Maçons José Inácio Ribeiro de Abreu e Lima, o Padre Roma, e de Joaquim Silva Rabelo, o Frei Caneca.

Movimentos de Libertação Sul-Americano - Em 1811 Francisco de Miranda, auxiliado pelas tropas do Maçom General Simon Bolivar, proclama a independência da Venezuela. No mesmo ano, Gaspar Rodrigues Francia proclama a independência do Paraguai.

Em 1816 o Maçom Gen José San Martin proclama a independência da Argentina e ainda auxilia, com suas tropas, o também Maçom Gen Bernardo O'Higgins a proclamar a independência do Chile, dois anos mais tarde.

Em 1821, o Gen Venezuelano Simon Bolivar proclama a independência da Colômbia e , ainda , tem participação ativa na independências do Haiti, ocorrida em 1819, da Bolívia e do Equador, ocorridas após a independência do Brasil.

A Revolução Liberal do Porto - 1820 - Desde a vinda da família real para o Brasil, o reino português passava por uma grave crise econômica e por um grande descontentamento popular (fome e miséria), a situação política era conduzida pela tirania da regência, a qual era manipulada pelo militar inglês Beresford.

Esse conjunto de fatores, somado à influência das idéias liberais, foi responsável pela eclosão da Revolução Liberal do Porto, que tinha por objetivos: a criação de uma constituição portuguesa; a volta de D. João VI para Portugal;o retorno do Brasil à condição de

colônia dentre outros.

Vitoriosos, os rebeldes formaram a Junta Provisória de Governo. Em dezembro de 1820, processaram-se as eleições para as Cortes constituintes.

Algumas províncias brasileiras passaram a exigir o cumprimento das decisões das Cortes. No Rio de Janeiro, os acontecimentos assumiram maior gravidade. Tropas e populares se reuniram no largo do Rossio (atual Praça Tiradentes), em 26 de fevereiro de 1821, e exigiram o juramento à Constituição Portuguesa (a qual ainda não estava pronta). Pressionado pelos acontecimentos, D. João VI fez o juramento prévio à Constituição.

No ano 1821, o Parlamento Lusitano obriga Dom João VI a jurar oficialmente lealdade à Constituição Portuguesa e a retornar imediatamente a Portugal. Em março daquele ano, D. João anunciou a sua partida e, por meio de um decreto, atribuiu a D. Pedro a regência do Brasil, para conduzir a separação política, caso fosse inevitável.

Em 21 de abril, o Corpo de Eleitores reuniu-se para discutir os propósitos de D. Pedro como regente, em meio a grande agitação nacional. A população estava revoltada devido à notícia de que os navios que iam levar D. João VI estavam cheios de ouro, ele esvaziou o tesouro do Banco do Brasil, levando o mesmo à falência. Usando a força das armas, D. Pedro dispersou a turba aglomerada no porto.

A tumultuada partida de D. João deu-se no dia 26 de abril de 1821. D. João levava consigo a certeza de que a independência do Brasil era inevitável. Essa certeza pode ser comprovada pelo conselho que deu a seu filho antes de sua partida: "Pedro, se o Brasil se separar, antes seja para ti, que me há de respeitar, do que para algum desses aventureiros."

Articulações políticas - Entre os políticos que cercavam o regente estavam os irmãos Antonio Carlos e José Bonifácio de Andrada e Silva e José da Silva Lisboa, o Visconde de Cairu, todos Maçons. Principal ministro e conselheiro de Dom Pedro, José Bonifácio luta num primeiro momento pela manutenção dos vínculos com a antiga metrópole. Convencido de que o rompimento é necessário, passa a ser o mais importante defensor da separação política do Brasil, conhecido desde então como Patriarca da Independência. Fora da corte, outros líderes liberais, como Joaquim Gonçalves Ledo e Januário da Cunha Barbosa, atuam nos jornais e nas lojas maçônicas. Fazem pesadas

críticas ao colonialismo português e defendem total independência da metrópole.

A pressão das Cortes — O processo de independência brasileiro, cujo primeiro passo foi o decreto de abertura dos portos, foi marcado por uma série de fatores econômicos, sociais e políticos. De um lado, a vinda da família real transformou o Brasil em sede do governo português, resultando na extinção do pacto colonial, na nossa elevação a Reino Unido, proporcionando uma melhoria no nível de vida, por outro lado, o tratado firmado em 1810 entre Portugal e Inglaterra, levou o Brasil a tornar-se economicamente dependente desse último, ocasionando “déficit” na balança comercial e desvalorização da moeda. Além disso, vale destacar a influência das idéias liberais, um dos fatores responsáveis pela independência dos Estados Unidos, os Movimentos de Libertação de países Sul-americanos e Libertações Coloniais brasileiros abordados anteriormente, na presente exposição.

Já vimos que uma das pretensões dos revolucionários portugueses de 1820 era a de recolonizar o Brasil, idéia essa não admitida pelos brasileiros. Tais pretensões recolonizadoras podiam ser observadas nos seguintes decretos das Cortes Portuguesas, na evidente tentativa de anular os poderes político, administrativo, militar e judicial de D. Pedro e forçá-lo a regressar a Portugal: união dos Exércitos portugueses e brasileiros; nomeação, para cada província do Brasil, de um governador militar que obedeceria diretamente às ordens de Portugal; extinção dos tribunais e repartições públicas criadas por D. João VI no Rio de Janeiro.

As notícias repercutiram como uma declaração de guerra, provocando tumultos e manifestações. Ficava claro que as Cortes pretendiam reduzir o país à situação colonial e era evidente que os deputados brasileiros, constituindo-se em minoria (75 em 205), pouco ou nada podiam fazer em Lisboa, onde as reivindicações brasileiras eram recebidas com vaias. À medida que as decisões das Cortes Portuguesas relativas ao Brasil já não deixavam lugar para dúvidas sobre suas intenções, crescia o espírito da Independência.

A reação brasileira - Ao tomar conhecimento dos decretos portugueses, os brasileiros reagiram em favor independência. A maçonaria (reaberta no Rio de Janeiro com a Loja Comércio e Artes) e a imprensa fundaram o Clube da Resistência. O jornal Revérbero Constitucional Fluminense, redigido pelos maçons Gonçalves Ledo e Januário da Cunha Barbosa, tecia violentas críticas as atitudes das Cortes portuguesas contrárias aos interesses brasileiros.



Em Portugal, pressionado, Dom João VI chama Dom Pedro a Portugal. Mas o príncipe regente resiste às pressões por considerar uma tentativa de enfraquecer o poder da monarquia. Forma-se em torno dele um grupo de políticos que defende a manutenção do “status” do Brasil no Reino Unido.

D. Pedro é convencido a permanecer no Brasil. Um abaixo-assinado com 8 000 assinaturas foi entregue pelo Maçom José Clemente Pereira (Presidente do Senado da Câmara) a D. Pedro, em 9 de janeiro de 1822, solicitando sua permanência no Brasil. O Dia do Fico foi mais um passo para o rompimento com Portugal.

O rompimento definitivo com Portugal - Os ministros portugueses no Brasil não concordaram com o Fico e pediram demissão. D. Pedro a formou um novo ministério em janeiro de 1822 e nomeou José Bonifácio para uma das pastas. Graças a José Bonifácio e aos Maçons Gonçalves Ledo, padre Januário da Cunha Barbosa, José Clemente Pereira e outros, o movimento de independência teve um novo ritmo comprovado pelos seguintes atos: nenhuma lei promulgada por Portugal seria obedecida sem o aval do Príncipe-Regente; a aceitação, por D. Pedro, do título de Protetor e Defensor Perpétuo do Brasil, protosto pelo Ir. Domingos Alves Branco Muniz Barreto, e outorgado pela Loja Comercio e Arte juntamente com o Senado da Câmara do Rio de Janeiro, maio de 1822; a instalação, no Rio de Janeiro, do Conselho de Procuradores Gerais das Províncias do Brasil.

Em 3 de junho de 1822, Dom Pedro recusa fidelidade à Constituição Portuguesa e convoca a primeira Assembléia Constituinte Brasileira. Em 1º de agosto baixa um decreto em que declara inimigas as tropas portuguesas que desembarcarem no país. Cinco dias depois assina o Manifesto às Nações Amigas, redigido por José Bonifácio. Nele, Dom Pedro justifica o rompimento com as Cortes Constituintes de Lisboa e assegura "a independência do Brasil, mas como reino irmão de Portugal".

A Independência - Nesse ambiente de franca hostilidade, entre Brasil e Portugal, faltava um ato que nos assegurasse a emancipação definitiva. Em 14 de agosto de 1822, D. Pedro saiu do Rio em direção a São Paulo para restabelecer a calma naquela Província. Nessa ocasião, chega ao Brasil o ultimato português anulando todos os decretos do Príncipe e ameaçando-o com o envio de tropas caso não regressasse imediatamente a Portugal. Diante dessa atitude radical da metrópole, o rompimento, já esboçado em agosto pelo Grande Oriente

no Rio, tornou-se inevitável. José Bonifácio transmitiu as decisões portuguesas ao Príncipe por meio de uma carta. No dia 7 de setembro de 1822, no retorno da viagem a São Paulo, às margens do Riacho Ipiranga, Dom Pedro tomou conhecimento do conteúdo daquela correspondência e, irritado, reagiu e bradou o grito de independência. Sete dias mais tarde, D. Pedro chegou ao Rio de Janeiro e foi aclamado Imperador Constitucional e Defensor Perpétuo do Brasil, o que de fato se oficializou a 12 de outubro de 1822. Era o início do Império, embora a coroação apenas se realizasse em 1.º de dezembro de 1822.

No início de 1823 realizaram-se eleições para a Assembléia Constituinte, que iria preparar a primeira Constituição. A Assembleia é fechada em novembro em decorrência de divergências com Dom Pedro I. Elaborada pelo Conselho de Estado, a Constituição é outorgada pelo imperador em 25 de março de 1824. Vencidas as últimas resistências portuguesas nas províncias, o processo de separação entre colônia e metrópole estava concluído. Contra o liberalismo de setores das elites brasileiras triunfa o espírito conservador e centralizador de José Bonifácio. Ele pregava a independência sem mudança de regime, ou seja, sem a proclamação da República, nem mudanças sociais importantes, como a abolição da escravidão. Essa transição política sem grandes sobressaltos permite que a atividade econômica do novo país permaneça dominada pela monocultura exportadora, apoiada no trabalho escravo. E a população, de cerca de 3 milhões de pessoas, continua a ser majoritariamente de negros cativos ou libertos e mestiços. A independência não é reconhecida de imediato por Portugal. Só em 1825 Dom João VI assina o Tratado de Paz e Aliança entre Portugal e o Brasil, dentre os termos o Brasil não se uniria a nenhuma outra colônia da América, concordaria em indenizar Portugal 2 milhões de libras.

*(\*) Autor: Irmão Manuel Dantas Campos Neto – Loja Maçônica Cayrú 762 – GOB-RJ - Oficial do Exército (R1)*



## PENSAR E REFLETIR



### **(\*) CONSUMO DE ÁGUA NO PLANETA DEVER SER FREADO?**

Até Agência Nacional de Água, temos, será que só nós?

É mais uma agência de controle de nosso Governo Federal. Desconhecemos se nossos vizinhos da América Latina e Central tem. Nem mesmo se há tal agencias e / ou controle no primeiro mundo. Seja na América do Norte, Europa ou Oceania.

De todas as formas a população desses continentes mais avançados tem a devida educação formal para controlar seu consumo exagerado ou abusivo.

Reflitamos sobre os pontos de água nas nossas praias, no Rio, Norte e Nordeste, sem controle social ou fiscalização oficial. Não precisamos ir muito longe. Basta andar a beira mar, na Barra ou em Copacabana que veremos os chuveiros abertos dando vazão a milhões de litros de água.

Morrem muitas pessoas por falta dessa água, para beber, para higiene corporal, nos continentes mais pobres do planeta, há doenças infectoparasitárias graves, outras mortais, em crianças e em neonatos e nada fazemos sobre isso.

E em nosso banho corporal diário? Ocorre o mesmo desperdício. Há muitas pessoas que abrem o chuveiro desde o início até o final do seu banho. Tem que se refletir. Há regras básicas. Abra a água, molhe o seu corpo. Feche a água. Ensaboe-se, passe o seu shampoo ou sabonete líquido por todo o corpo, deixe-o impregnado, use bucha, esponja o que seja. Ao final. Abra o chuveiro e faça o enxágüe. Acabou o banho. Pense e reflita sobre economia da água em toda a terra.

*(\*) Autor: Irmão Ricardo Teixeira Fernandes – Loja Maçônica Cayrú 762 – GOB-RJ  
Médico Oncologista e Hematologista*

## **(\*) O QUÊ E O COMO**

Com o título supracitado, todos devem estar pensando que se trata de uma aula de Língua Portuguesa. Além disso, deve estar surgindo na mente de cada leitor o porquê de falar desse tipo de assunto na coluna “Para Refletir”. E eu respondo: -“É justamente porque acredito que se deve refletir sobre o significado do quê e o do como.”

No último dois de julho, a Seleção Brasileira de Futebol, foi eliminada pela Holanda e perdeu a chance de conquistar o tão sonhado hexacampeonato. Em função desta eliminação, o treinador do selecionado brasileiro, o Senhor Carlos Caetano Bledorn Verri, também conhecido como Dunga, foi hostilmente tratado como o pior dos seres

humanos. Praticamente, toda mídia brasileira despejou ofensas e sarcasmos contra o ex-treinador, isto é, os meios de comunicação do Brasil “praticaram um verdadeiro bulling contra o Dunga.

Mas por que houve todo esse assédio? Por um simples motivo. Dunga traçou um planejamento para conquistar o tão sonhado título e, dentro deste planejamento, não permitiu que nem os empresários gananciosos nem a mídia se intrometessem no seu trabalho nem nas suas decisões. Proibiu que jogadores dessem entrevistas exclusivas fora dos horários previstos ou em horários estapafúrdios (uma hora da manhã na África do Sul). Não convocou jogadores que estavam em boa fase, mas que nunca participaram antes da preparação dele e ainda eram imaturos, só pra fazer especulações nos passes desses jogadores (Neimar e Ganso). Além disso, implantou no seu trabalho uma disciplina típica de monges católicos e tibetanos.

Mas você leitor deve estar querendo entender a relação do título com a história da Copa. É simples! O quê está relacionado com o objetivo, isto é, está relacionado com a conquista da copa; enquanto o como está relacionado com a preparação.

Ao chegar ao Brasil, Dunga, ao ser questionado se mudaria alguma coisa em seu trabalho e na maneira de trabalhar, respondeu taxativamente que não. Dunga reafirmou a coerência que ele sempre teve na sua vida e que os meios eram mais importantes do que os fins. E concluiu citando uma parte do hino rio-grandense que diz o seguinte: - “... mas não basta pra ser livre ser forte, aguerrido e bravo; povo que não tem virtude acaba por ser escravo...” (Francisco Pinto da Fontoura)

Com essa postura, Dunga adotou a postura de Ghandi, que defendia a postura de que as pessoas deveriam cuidar dos meios, pois os fins cuidarão de si mesmos. Dunga foi como Cristo, não foi compreendido. Dunga se recusou a usar meios errados para atingir o seu objetivo. Ele não o atingiu, mas, com certeza, ele é um homem livre e em paz com a sua consciência.

E nós, brasileiros? Será que nos preocupamos com os fins ou com os meios? E a mídia brasileira? Com o que ela se preocupa? Uma coisa é certa. Quando a preocupação é com o quê, a postura adotada é a de Macunaíma (o herói mau-caráter). Quando a preocupação é com o como, a postura adotada é a dos grandes líderes, como Jesus, Giordano Bruno, Johann Huss, Bolívar.

Por isso, deixo para a reflexão a diferença entre o quê e o

como.

*(\*) Autor: - Engenheiro Mecânico da Prefeitura do Rio, graduado pelo CEFET-RJ e UTC (França);*

*Pós-Graduado em Gerência de Riscos pela COPPE-UFRJ;*

*Pós-Graduado em Docência do Ensino Superior pela UCAM;*

## **(\*) PENSE, REFLITA E FAÇA SUA PARTE**

### RESPEITO ÀS LIBERDADES INDIVIDUAIS

Os direitos e liberdades individuais estão acima do coletivo. Hoje está muito na moda falar em nome do “coletivo”. Mas o coletivo nada mais é do que a soma de vários indivíduos.

### RESPEITO ÀS LEIS

O Brasil tem lei para tudo. O problema é que elas não são cumpridas e são relativizadas. É aquela história de achar uma brecha na lei de acordo com a situação e com a pessoa que está sendo julgada. Nós entendemos que, a partir do momento em que você tem regras, elas devem ser cumpridas por todos, sem exceções. Se a lei não é boa, a forma de mudar isso não é descumprir o que ela manda, é mudar a lei.

### PROPRIEDADE PRIVADA

O que é seu é seu, ninguém mexe. Isso vale para todos. Abrir qualquer exceção é ferir uma garantia fundamental de todos os que suam a camisa para conquistar alguma coisa na vida, seja do carrinho de pipoca à casa própria.

### MERITOCRACIA

Se a pessoa se esforçou e conseguiu bons resultados, ela deve ser reconhecida e recompensada por isso. Se ela não funciona, se é um profissional ruim e preguiçoso, tem que rodar. É simples. Talvez você não use a palavra “meritocracia” com frequência, mas temos certeza de que concorda com isso.

### ÉTICA

Não adianta o político saber toda a teoria e falar superbem se ele no fundo é um picareta ou corrupto. Acreditamos que o bom homem público é um equilíbrio entre forma e conteúdo. Forma é a maneira como ele se comporta. Conteúdo é o conhecimento que ele tem.

*(\*) Pesquisa: Equipe do Boletim O Cayrú*

